

Zpráva o činnosti muzea za rok 2024

**Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy,
příspěvková organizace**



Středočeský kraj

Zpracovatel: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace

Adresa sídla: Zámek 1, 252 63 Roztoky, GPS 50.1582561N, 14.3992158E

IČ: 00069850

Telefon: +420 233 029 011

+420 233 029 055 — IC

+420 233 029 060 — pokladna

E-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz, pokladna@muzeum-roztoky.cz

Internetové stránky: www.muzeum-roztoky.cz

Datová schránka: xw76538

Otevírací doba:

Zámecký park: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Informační centrum: celoročně, středa až neděle: 10.00–12.00, 13.00– 18.00

Aktuální výstavy: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Expozice – Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce, Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00, prohlídky s průvodcem

Archevita – Stopami věků: celoročně, středa až neděle: 10.00–18:00

Expozice Ateliér Zdenky Braunerové: duben až říjen, středa až neděle: 10.00–18.00, prohlídky s průvodcem

Knihovna – úřední hodiny: celoročně, středa 8.00–12.00, 12.30–15:30

Zřízení zpracovatele: Zřizovací listina účinná od 18. 2. 2019 schválená usnesením Zastupitelstva zřizovatele č. 089-17/ZK

Zřizovatel: Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5

Obsah

- I. Muzeum a jeho struktura
- II. Sbírky
- III. Výzkumná a dokumentační činnost
- IV. Prezentační činnost
- V. Publikační činnost
- VI. Ostatní odborná činnost
- VII. Ekonomická část



Roztoky – pohled na zámek

I. Muzeum a jeho struktura

Charakteristika instituce

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace, které spravuje a užívá zámek s přilehlým areálem budov a parkem, Braunerův mlýn, ateliér Zdenky Braunerové a detašované pracoviště v Libčicích nad Vltavou, patří mezi příspěvkové instituce zřizované Středočeským krajem. Hlavním posláním muzea je sbírkotvorná činnost, péče o sbírky i jejich prezentace, neméně podstatná je však také jeho vědecko-výzkumná role. Organizace má funkci vzdělávací, zprostředkovává laické i odborné veřejnosti informace a poznatky z oblasti historie, kultury a přírodních věd.

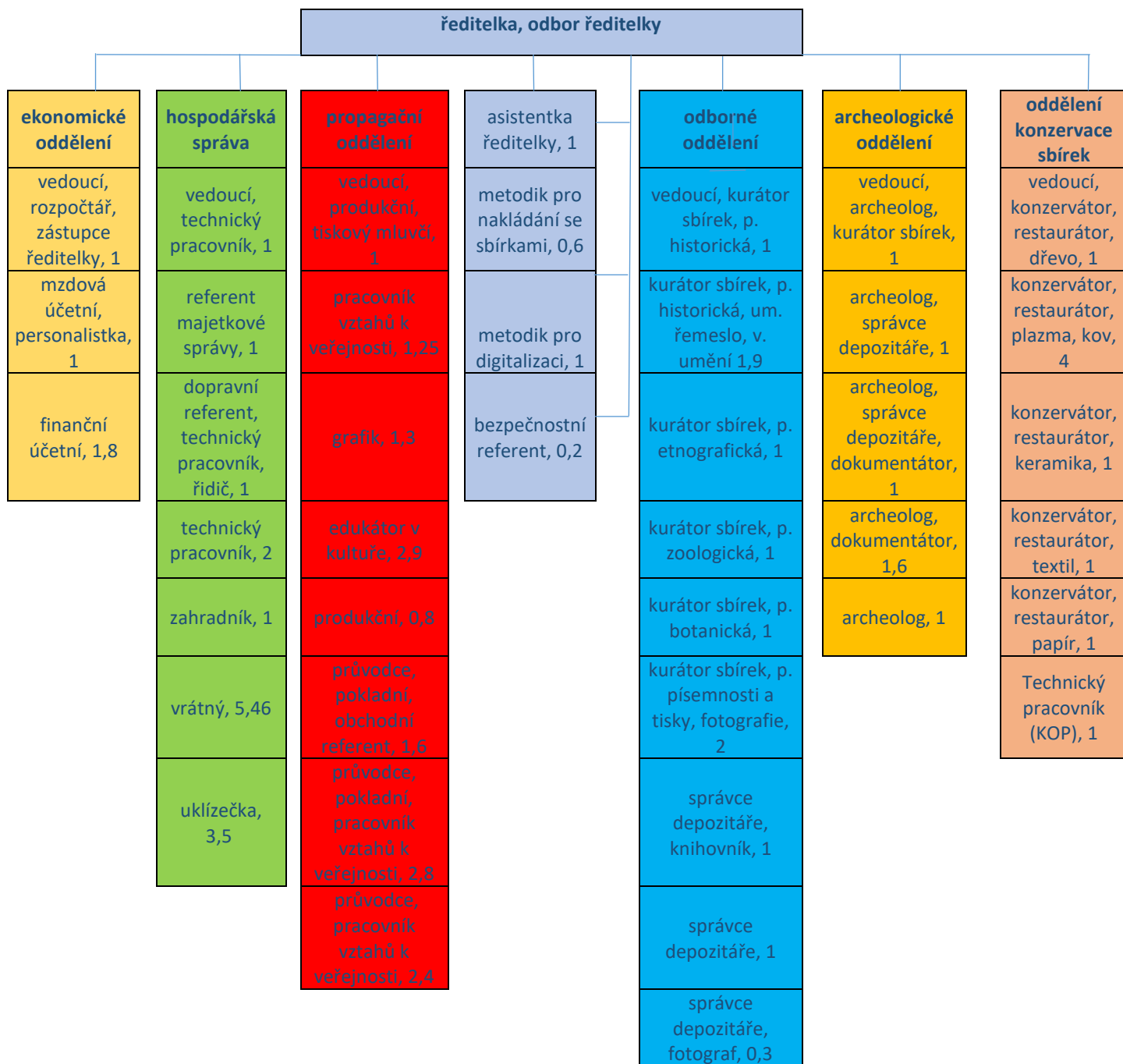
Ve sbírkovém fondu muzea jsou zastoupeny exponáty z botanického, zoologického, archeologického, etnografického, historického a výtvarné oboru, zahrnuje rovněž písemnosti a tisky. Muzeum v současnosti pečuje o rozsáhlý soubor více než půl milionu evidovaných sbírkových předmětů. Základní působnost instituce je přirozeně spojena s územím Středočeského kraje, podstatná část sbírek tudíž pochází z této oblasti, ačkoliv některé předměty jsou doplňovány i z dalších území České republiky, případně také ze zahraničí. V oblasti péče o movité kulturní dědictví je instituce známá specializovaným konzervátorským a restaurátorským pracovištěm.

Součástí areálu roztockého zámku, jehož historie sahá do 13. století a kde se instituce nachází, je řada architektonicky zajímavých a historicky cenných prostor, v nichž probíhají výstavy, kulturní a vzdělávací programy, společenské akce i svatební obřady, jsou zde situovány stálé expozice. Zámek je zasazen do malebného rámce parku osázeného vzácnými dřevinami. K jeho založení došlo v 19. století a v současnosti se již jedná o památkově chráněné území, v prostranství parku jsou navíc umístěna sochařská díla. V roce 2022 byla v objektu zámecké stodoly, jež prošla komplexní rekonverzí, otevřena interaktivní expozice Archevita – Stopami věků prezentující archeologické sbírky pomocí moderních technologií.

Poblíž zámecké dominanty se nachází areál Braunerova mlýna, kde dnes sídlí nejen ředitelství instituce, ale je zde umístěna také stálá expozice Ateliér Zdenky Braunerové, věnovaná malířce, jejíž život a tvorba jsou s Roztoky úzce spjaté. V areálu vybudovalo muzeum také digitalizační centrum, pro zkvalitnění evidence a prezentace svých sbírek.

Organizační struktura

Muzeum je organizačně členěno do sedmi oddělení, které jsou přímo podřízeny ředitelce instituce, tvoří je odbor ředitelky, ekonomické oddělení, hospodářská správa, programové oddělení, odborné oddělení, archeologické oddělení a oddělení konzervace sbírek (viz schéma).



Objekty muzea:



Areál zámku, Roztoky (kulturní památka) – výstavní prostory a stálé expozice, depozitáře, odborná pracoviště, kavárna



Roztoky – pohled na zámek



Areál Braunerova mlýna, Roztoky – Ateliér Zdenky Braunerové, ředitelství, administrativní a odborná pracoviště, digitalizační pracoviště



Roztoky – areál Braunerova mlýna, budovy ředitelství, administrativního a odborného pracoviště



Roztoky – Ateliér Zdenky Braunerové



Roztoky – Expozice Archevita – Stopami věků

Areál statku, Libčice nad Vltavou – detašované archeologické pracoviště, depozitáře

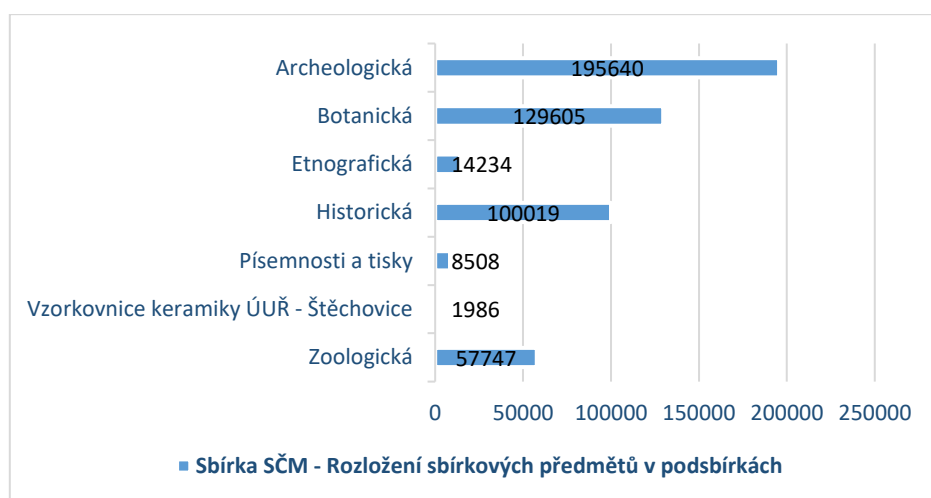


II. Sbírky

Středočeské muzeum v Roztokách spravuje dvě sbírky zapsané v Centrální evidenci sbírek ČR:

- Sbírku Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – SČM ev. č. 001-07-31/019001 dělenou do sedmi podsbírek:

1. Archeologická
2. Botanická
3. Etnografická
4. Historická
5. Písemnosti a tisky
6. Zoologická
7. Vzorkovnice keramiky ÚUŘ Štěchovice



Sbírka SČM v současnosti obsahuje 507 739 evidenčních čísel sbírkových předmětů vedených v CES MK ČR.

Historická podsbírka muzea zahrnuje širokou škálu předmětů, které dokumentují spolkový a hospodářský život, řemeslnou i tovární výrobu, a především každodenní život obyvatel středočeského regionu. Většina předmětů pochází z 19. a první poloviny 20. století, historický fond ale obsahuje i předměty ze staršího období, např. soubory cechovních atributů, militárií a uměleckého řemesla. K rozsáhlým kolekcím patří sbírka pohlednic zahrnující prakticky všechny motivy a žánry. Velmi obsáhlý je fond vánočních ozdob české a německé provenience, k menším celkům patří naopak fond textilu reprezentující vývoj městské oděvní a bytové kultury od sklonku 19. století až po 80. léta 20. století. Historické sbírky obsahují rozsáhlou sběratelskou pozůstalost pražského výtvarníka a sběratele Miloše Maliny (1904–1991), jež čítají více než 17 tisíc předmětů převážně umělecko-historického charakteru a sbírku pohlednic v objemu 40 tisíc kusů. Součástí sbírky Středočeského muzea v Roztokách u Prahy je archeologická podsbírka, jejíž základ je tvořen původními sběry amatérských spolupracovníků a zakladatelů muzea, doplňovanými dalšími přebíranými sbírkami. Od poloviny 90. let 20. století v souvislosti s výrazným nárůstem stavebních aktivit z lokalit z bezprostřední blízkosti hlavního města Prahy na území okresu Prahy-západ obohacují podsbírku velkoplošné záchranné archeologické výzkumy o cenné nálezové celky dokumentující kulturní vývoj našeho území od mladší doby kamenné-neolitu až do středověku.

Soubor výtvarného umění náležící do této sbírky zahrnuje několik základních celků, mezi nimiž hrají významnou roli osobnosti, jejichž život a dílo byly spjaty přímo s Roztokami. Jedná se zejména o práce malířky a grafičky Zdenky Braunerové a sochařky Hedviky Zaorálkové. Kromě jejich výtvarného díla muzeum uchovává také část písemných pozůstalostí umělkyně. Součástí této sbírky jsou rovněž soubory prací Františka Koblihy a Jana Konůpka nebo Josefa Drahoňovského. Rozsáhlý celek výtvarných artefaktů muzeum získalo v roce 1991 díky odkazu malíře a sběratele Miloše Maliny (1904–1991), který tvoří jak umělcova vlastní výtvarná pozůstalost, tak četné umělecké sbírky od baroka po modernu (např. Václav Špála, Emil Filla ad.).

Etnografickou podsbírku tvoří zejména předměty dokumentující kulturu všedního dne od konce 18. století do období po 2. světové válce s důrazem na středočeský region, především pak vybavení domácnosti a hospodářský inventář. Poměrně rozsáhlý je fond lidového oděvu, v němž převažují jednotlivé oděvní části a v menší míře obsahuje tradiční krojové celky nejen z Čech, ale také z některých moravských oblastí. Početný soubor vznikl rovněž z předmětů okruhu lidového umění, tvoří ho zejména domácí a výklenkové plastiky, podmalby na skle a betlémy, právě tak jako předměty z okruhu devocionálií, reprezentované drobnou devoční grafikou, kramářskými a náboženskými tisky, poutními medailonky i poutní industrií přelomu 19. a 20. století. V podsbírce jsou zastoupeny také lidové hračky.

Botanické kolekce sbírky v současnosti obsahují přes 130 tisíc herbářových položek, z toho převážně cévnatých rostlin (*Magnoliophyta*). Při porovnání velkých regionálních botanických sbírek v muzeích České republiky se jedná o třetí nejrozsáhlejší sbírku. Do **zoologického** fondu je zařazeno přes 57 tisíc předmětů a jeho největší část představuje entomologická sbírka, která je zaměřena především na oblast středních Čech a je stále rozšiřována. Podstatná část sbírky pochází od významných regionálních entomologů (Doutnáčova sbírka brouků čeledi *Carabidae*, Strejčkova regionální sbírka brouků z Prahy a středních Čech). Kromě entomologie zahrnuje fond také dermoplastické preparáty ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců, ptačí hnízda a vývržky nebo například kosterní materiál.

Fond písemností a tisků obsahuje přes 8 tisíc evidenčních čísel, z toho kolem stovky předmětů je zařazeno do podskupiny staré a vzácné tisky, které byly vydány do roku 1800. Nejstarší tisky pocházejí z 16. a 17. století.

Kompaktní celek pak představuje soubor **Vzorkovnice keramiky ÚÚŘ Štěchovice**, zahrnující necelé 2 tisíce položek.

- Archeologickou sbírku Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – ASM ev. č. 002-05-13/248002, kterou tvoří pouze podsbírka archeologická.

Sbírka zahrnuje 53 737 evidenčních čísel sbírkových předmětů vedených v CES MK ČR a je tvořena přírůstky sbírkových předmětů od roku 2001 až do současnosti. Její podstatnou částí jsou především nálezové celky z plošných záchranných archeologických výzkumů v Hostivici, kde v souvislosti s výstavbou kolonií rodinných domů a rozvíjejícího se logistického areálu prošla záchranným archeologickým výzkumem rozsáhlá plocha v povodí Litovického potoka. Sbírka se neustále rozrůstá a její základ, stejně jako v případě archeologické podsbírky je tvořen fragmenty keramiky, opracovaných i neopracovaných zvířecích kostí, skla a kovů, mapuje stopy kontinuálního osídlení této oblasti již od mladší doby kamenné-neolitu.

Digitalizační pracoviště a digitalizace sbírek

Muzeum před dvěma lety zřídilo digitalizační pracoviště sloužící zejména k digitalizaci a prezentaci rozsáhlých sbírkových fondů. Projekt **Digitalizace sbírek Středočeského muzea a vybavení digitalizačního pracoviště** byl realizován díky finanční podpoře poskytnuté ze státního rozpočtu ČR na rok 2023 na základě „Výzvy č. 0241/2022 – Digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek I.“ vyhlášené v rámci Národního plánu obnovy – iniciativy Digitalizace kulturního a kreativního sektoru.

Prostřednictvím nového vybavení provádí pracoviště digitální dokumentaci sbírkových předmětů formou fotodokumentace a skenování. Pořízené digitalizáty jsou přikládány do karet sbírkových předmětů v interním evidenčním systému Bach ProMuzeum a instituce je postupně zveřejňuje společně s metadaty také na webových stránkách Středočeského muzea v Roztokách u Prahy formou veřejně přístupného on-line katalogu Vademecum (<https://vademecum.muzeum-roztoky.cz/vademecum/>), který byl zprovozněn koncem roku 2023. Současně došlo k bezpečnému uložení digitalizovaných dat včetně metadat na zřízeném úložišti a k rozšíření vlastní kapacity úložiště. Projekt je částečně sdílen se Sládečkovým muzeem v Kladně a muzeum postupuje v digitalizaci dle každoročně stanovených plánů. Pro prezentaci sbírkových fondů jsou pořizovány rovněž 3D skeny vybraných předmětů.

The screenshot displays the Vademecum online catalog interface. On the left, there is a sidebar with search filters. At the top, it says "Vyhledat..." (Search...). Below that, "Slovníky pro výběr" (Dictionaries for selection) are listed. Under "INSTITUTE", "SBÍRKY" (Collections) is expanded, showing "Sbírka SČM v Roztokách u Prahy" (Collection of the SČM in Roztoky near Prague) and "Podsbírka Historická" (Historical sub-collection) with a count of 120. There is a checkbox for "S obrázky" (With images) which is checked. Below this, there are input fields for "Předmět" (Object), "Název" (Name), "Autor" (Author), "Popis" (Description), "Rod a druh" (Type and species), "Materiál" (Material), and "Značka" (Label). The main area shows a grid of six digitalized items, each with a thumbnail image and a caption. The items are: 1. A book titled "Život svatého Václava" (Life of Saint Václav) by Zdenka Braunerová. 2. A book titled "Dámská knížka" (Lady's notebook) by Popenberg Felix, dřevořezby Zdenka Braun... (woodcuts by Zdenka Braun...). 3. A drawing titled "Kresba" (Drawing) by Braunerová, Zdenka. 4. A drawing titled "Kresba" (Drawing) by Braunerová, Zdenka. 5. A drawing titled "Kresba" (Drawing) by Braunerová, Zdenka. 6. A drawing titled "Kresba" (Drawing) by Braunerová, Zdenka.

On-line katalog Vademecum pro prezentaci sbírkových předmětů



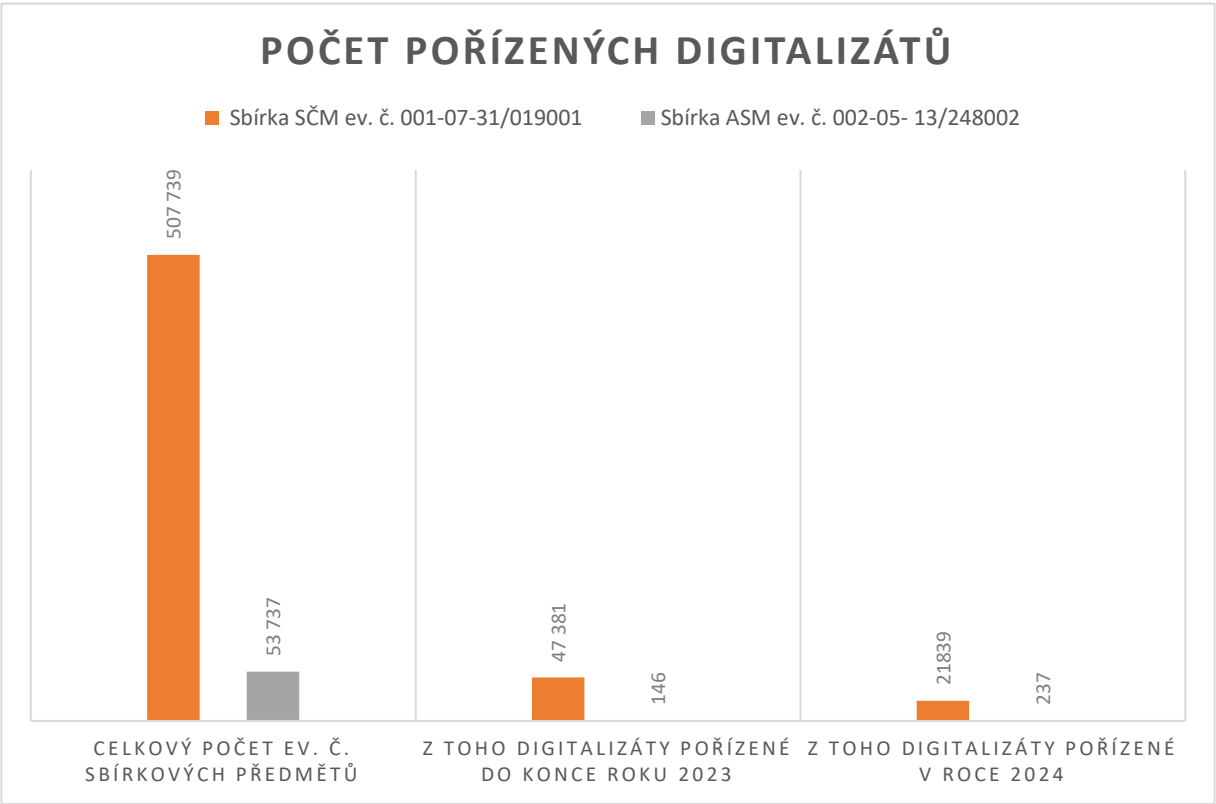
Pohled do digitalizačního pracoviště v areálu Braunerova mlýna



3D sken slavnostního oděvu vdané ženy z Mělnicka, odpovídající období kolem poloviny 19. století, s částečnými rekonstrukcemi z 20.-30. let 20. století (košílka a šáteček), etnografická podsbírka

Počet pořízených digitalizátů sbírkových předmětů:

Sbírka	Digitalizáty pořízené do konce roku 2023	Digitalizáty pořízené v roce 2024
Sbírka SČM ev. č. 001-07-31/019001	47 381	21839
Sbírka ASM ev. č. 002-05- 13/248002	146	237
Celkem	47 527	22 076



Nabývání sbírek

Archeologická sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM)

V roce 2024 byla vlastní sbírkotvorná archeologická činnost tvořena zejména přírůstký ze záchranných archeologických výzkumů (dále ZAV) vyvolaných stavbami rodinných domů individuálních stavebníků a ze záchranných archeologických výzkumů vycházejících z komerčních aktivit právnických subjektů, prováděných na základě usnesení Rady kraje č. 022-30/2017/RK ze dne 24. 8. 2017. Část předmětů Archeologické sbírky pochází rovněž z náhodných nálezů nebo vlastních sběrů archeologů.



Stříbrná pozlacená klešťovitá spona s almandiny z výzkumu v Hostivici-Paloukách, 6. století n. l.,



Svitek zlatých záušnic únětické kultury z bronzového depotu objeveného u Turska v roce 2015

Způsob nabytí do sbírek:	Číslo:	Předmět/ Charakteristika:	Ks	Lokalita:	Zodpovědná osoba:
záchranný archeologický výzkum	1-2/2024	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kámen, cihla, malta, uhlíky, Fe předměty, skořápka	71 sáčků	Libčice nad Vltavou, k. ú. Letky, Únětice, k. ú. Únětice u Prahy	P. Nový, V. Fajtová, I. Kubalová
záchranný archeologický výzkum	3/2024	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kámen, uhlíky, Fe předměty	61 sáčků	Tuchoměřice, k. ú. Kněžívka	P. Nový, M. Černý, I. Kubalová
záchranný archeologický výzkum	4/2024	keramické zlomky, zlomky kostí, uhlíky	5 sáčků	Statenice	V. Fajtová, I. Kubalová
záchranný archeologický výzkum	5/2024	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kámen, BZ předměty	15 sáčků	Roztoky, k. ú. Roztoky u Prahy	D. Daněček, V. Fajtová
záchranný archeologický výzkum	6/2024	keramické zlomky	1 sáček	Tursko	V. Fajtová, P. Nový, M. Černý, D. Daněček, I. Kubalová

záchranný archeologický výzkum	7/2024	keramické zlomky, zlomky kostí, mazanice, barevné kovy, zlomky omítky/malty, stavebního materiálu, strusky, kameny, štípaná industrie, uhlíky	44 sáčků	Holubice, k. ú. Holubice v Čechách	D. Daněček, K. Smíšek, M. Černý, P. Nový
záchranný archeologický výzkum	8/2024	keramické zlomky	1 sáček	Horoměřice	K. Smíšek, Pr. Nový
záchranný archeologický výzkum	9/2024	keramické zlomky, zlomky kostí	3 sáčky	Hostivice	Vr. Fajtová, P. Nový
záchranný archeologický výzkum	10/2024	keramické zlomky	4 sáčky	Čičovice, k. ú. Velké Čičovice	M. Černý, I. Kubalová
záchranný archeologický výzkum	11/2024	keramické zlomky, opuka, zlomky mazanice, zlomky kostí, kameny, sklo, pazourek, Fe předměty, porcelán, malta, cihlovina, škvára, uhlíky, struska, cihla, perleťový knoflík	167 sáčků	Roztoky, k. ú. Žalov	D. Daněček, P. Nový, I. Kubalová, M. Černý
záchranný archeologický výzkum	12/2024	keramické zlomky, zlomky mazanice, zlomky kostí, kameny	57 sáčků	Holubice, k. ú. Holubice v Čechách	D. Daněček, M. Černý, I. Kubalová
záchranný archeologický výzkum	13/2024	keramické zlomky, uhlíky	6 sáčků	Tuchoměřice	I. Kubalová
záchranný archeologický výzkum	14/2024	keramické zlomky, zlomky mazanice	2 sáčky	Černý Vůl, k. ú. Statenice	V. Fajtová, I. Kubalová, P. Nový
záchranný archeologický výzkum	15/2024	keramické zlomky, zlomek kosti, zlomky mazanice	4 sáčky	Úholičky	M. Černý, P. Nový
záchranný archeologický výzkum	16/2024	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kámen, Fe předměty, uhlíky	39 sáčků	Statenice	V. Fajtová, P. Nový, I. Kubalová, K. Smíšek
záchranný archeologický výzkum	17/2024	keramické zlomky	1 sáček	Roztoky, k. ú. Žalov	P. Nový, V. Fajtová
povrchový průzkum	18- 30/2024	kovové a kamenné předměty	39 sáčků	Březová-Oleško, Dolní Břežany, Holubice, Hostivice, Hostouň u Prahy, Choteč, Kněžves, Okrouhlo, Roztoky, Středokluky, Svrkyně, Tursko	K. Smíšek
povrchový průzkum	31/2024	keramické zlomky, kovové předměty, kamenné předměty	23 sáčků	Úholičky	D. Daněček, K. Smíšek
povrchový průzkum	32- 33/2024	kovový předmět	2 sáčky	Vrané nad Vltavou, Zvole	Kr. Smíšek

povrchový průzkum	34/2024	kovové předměty	1 sáček	Roztoky, k. ú. Žalov	P. Nový
záchranný archeologický výzkum	35/2024	keramika, kovové předměty, lidské kosti (kremace)	6 sáčků	Holubice 2019	D. Daněček, K. Smíšek
zjišťovací archeologický výzkum	36/2024	keramické zlomky, kovové předměty	17 sáčků	Holubice 2020	D. Daněček, K. Smíšek



ZAV 16/2024 Statenice. Dokumentace časně slovanské polozemnice s otopným zařízením v rohu, jež byla odkryta ve Statenicích – Kopanském mlýně.



ZAV 5/2024. Záchranný archeologický výzkum na stavbě kanalizace v dolních Roztokách (ul. Riegrova).

Historický a etnografický fond muzea byl v roce 2024 doplňován podle plánu sbírkotvorné činnosti a v souvislosti s plněním výzkumných a dokumentačních úkolů interních a programových projektů formou darů, převodu od jiných institucí, nákupy a ve výjimečných případech vlastním sběrem. V souladu s Konceptí sbírkotvorné činnosti (plánu investic Středočeského kraje) byl v roce 2024 realizován nákup sbírkového předmětu – objektu Rovnováha od umělkyně Kateřiny Vincourové, který instituce zamýšlí umístit do zámeckého parku. Muzeum pokračovalo v rozšiřování souboru glóbů v minulosti vyráběných roztockou firmou Felkl a syn, navíc rozšířilo knižní fond o část knihovny získané z rodiny překladatele Jaroslava Zaorálka, jenž v Roztokách žil. Instituce získala rovněž nové dílo do rozsáhlé kolekce výtvarných prací Zdenky Braunerové. Povedlo se rovněž zakoupit sbírku mravenců, která obohatila zoologickou podsbíрку.



Zdenka Braunerová, Soumrak, olej na dřevěné desce, kolem r. 1881, 29,5 x 32,5 cm



Dámská pudřenka, stříbro, 20. - 40. léta 20. st., Čepček zdobený barevnou korálkovou výšivkou, pletenina, 19. století



- Nákupy

Prodejce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks	Cena
soukromá osoba	Rožmitálský betlém	etnografická	1	42 000 Kč
Antikvariát, Hybernská 22, 110 00 Praha 1	grafika	historická	1	600 Kč
soukromá osoba	glóby	historická	9	86 500 Kč
Aukce Aukcí	obraz Zdenky Braunerové – Soumrak	historická	1	90 000 Kč
soukromá osoba	fysharmonika	historická	1	65 000 Kč
soukromá osoba	sbírka mravenců (Formicidae)	zoologická	750	4 500 Kč
MgA. Kateřina Vincourová	objekt Rovnováha	historická	1	480 000 Kč



Pohled na exteriérovou instalaci objektu Kateřiny Vincourové Rovnováha v rámci výstavy Plán B, Smetanova Litomyšl, 2020, zakoupeného Středočeským muzeem v Roztokách u Prahy

- Dary

Dárce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
soukromá osoba	medailonky poutní	etnografická	2
soukromá osoba	fotografie	historická	12
soukromá osoba	pohlednice	historická	418
soukromá osoba	návrhy animačních scén, plakáty, malby, kresby, grafiky, skicáře	historická	540
soukromá osoba	hračky, krabice, kávový servis, šaty dámské, čepeček, přehoz na postel, klobouk	historická	81
soukromá osoba	knihy	historická	16
soukromá osoba	koberec	historická	1
soukromá osoba	tabatěrka pánská, pudřenka, šperky, odznaky, mechanický vlak s kolejiemi	historická	28
soukromá osoba	knihy	historická	253
soukromá osoba	boty dámské	historická	1
soukromá osoba	Pozůstalost J. Bayera (archiválie)	historická	1



Rožmitálský stavěcí betlém, autor Jan Roda, před rokem 2000, řezba z lipového dřeva, polychromie, počet figurek a doplňků 22 ks



*Mechanický vlak s kolejemi, plech firma Igra Praha,
50. - 70. léta 20. století, původní krabice 5,5 x 31 x 18 cm*



*Glóbus, Felkl, mezi léty 1855–1875,
sádrový korpus, dřevěný stojan, Ø 22 cm*

- Převody, staré fondy, ad.

Původce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
vlastní produkce	kresba	historická	11
pozůstalost	fotografie, gramofonová deska, vystřihovánky	historická	1
staré fondy	kresba	historická	8

Přírodovědné fondy

Přírodovědné fondy (zejména podsbírka zoologická) byly v průběhu roku průběžně doplňovány mimo jiné vlastní sběrnou činností.



Exempláře zoologické podsbírky – tesařík krovový (*Hylotrupes bajulus*) a pilořitka velká (*Urocerus gigas*).



Exempláře botanické podsbírky – Přeslička jarní, *Dryádka osmiplátečná*

- Vlastní sběr

Původce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
K. Kabátová-Nunvářová	herbářové položky	botanická	154
O. Hovorka Ph.D.	lihový preparát kroužkovce (Annelida)	zoologická	1
O. Hovorka Ph.D.	ulity měkkýšů (Mollusca)	zoologická	5
O. Hovorka Ph.D.	lihové preparáty korýšů (Pancrustacea)	zoologická	28
O. Hovorka Ph.D.	lihové preparáty pavoukvců (Arachnida)	zoologická	38
O. Hovorka Ph.D.	lihové preparáty stonožkovců (Myriapoda)	zoologická	20
O. Hovorka Ph.D.	exsikát vážky (Odonata)	zoologická	1
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty rovnokřídlých (Orthoptera)	zoologická	3
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty švábů (Blattodea)	zoologická	2
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty škvorů (Dermaptera)	zoologická	2
O. Hovorka Ph.D.	lihový preparát pošvatky (Plecoptera)	zoologická	1
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty polokřídlých (Hemiptera)	zoologická	55
O. Hovorka Ph.D.	exsikát dlouhošijky (Raphidioptera)	zoologická	1
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty síťokřídlých (Neuroptera)	zoologická	3
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty brouků (Coleoptera)	zoologická	247
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty střechatek (Megaloptera)	zoologická	3
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty srpic (Mecoptera)	zoologická	3
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty dvoukřídlých (Diptera)	zoologická	67
O. Hovorka Ph.D.	lihové preparáty chrostíků (Trichoptera)	zoologická	2
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty motýlů (Lepidoptera)	zoologická	5
O. Hovorka Ph.D.	exsikáty blanokřídlých (Hymenoptera)	zoologická	201

- Vyřazení ze sbírek

V rámci projednání PSSČ byly vybrané sbírkové předměty navrženy a schváleny k vyřazení ze sbírek, změny byly následně nahlášeny do evidence CES MK ČR.

Sbírka/Podsbírka	Důvod vyřazení	Předmět	Ks
SČM/001-07-31/019001/historická	neupotřebitelnost, přebytečnost	textilie, reprodukce, exsikáty hmyzu, klika mlýnku	419
SČM/001-07-31/019001/historická	ztráta	pohlednice, mince, slánka	8

- Změny zápisu v centrální evidenci sbírek

V podávání žádostí o změnu zápisu v centrální evidenci sbírek je postupováno v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a souvisejícími předpisy, dále podle interních předpisů pro správu, evidenci a ochranu sbírek v SM. Aktualizace Sbírky Středočeského muzea v Roztokách u Prahy a Archeologické sbírky Středočeského muzea v Roztokách u Prahy v CES byla v roce 2024 provedena 22. 5. a 20. 11. 2024.

Evidence a inventarizace sbírkového fondu

- Chronologická evidence (I. stupeň)

Sbírky a podsbírky	Celkem		Dary/přijaté nálezy		Nákupy		Výzkum – vlastní sběr		Ostatní	
	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks
Celkem ASM	36	569	15	41	0	0	21	528	0	0
SČM – podsbírka:										
historická	878	1410	840	1350	12	12			26	48
etnografická	3	39	2	2	1	37				
písemnosti a tisky	214	476	214	476						
zoologická	21	1438			1	750	20	688		
botanická	2	154					2	154		
archeologická	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
vzorkovnice keramiky ÚUR Štěchovice	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem SČM	1118	3517	1056	1828	14	799	22	842	26	48

- Systematická evidence (II. stupeň)

V rámci Sbírek ASM a SČM byly převedeny do II. stupně evidence, doplněny a upraveny tyto údaje o sbírkových předmětech:

Sbírka/Podsbírka	Způsob zpracování	inv. č.	Ks
SČM 001-07-31/019001/historická	převod do II. stupně evidence	1083	1103
SČM/001-07-31/019001/botanická	převod do II. stupně evidence	76	76
SČM/001-07-31/019001/zoologická	převod do II. stupně evidence	100	1393
ASM/002-05-13/248002/archeologická	převod do II. stupně evidence	1290	23714
SČM/001-07-31/019001/archeologická	převod do II. stupně evidence	2022	2022

- **Evidence pohybu sbírek**

Zápůjčky jiným organizacím

Archeologické oddělení – výstavy, studijní účely	Počet smluv	Počet evidenčních čísel zapůjčených sb. předmětů	Ks
Národní muzeum, prolamovaná bronzová faléra koňského postroje (kopie), prezentace ve stálé expozici, doba výpůjčky: 27. 1. 2022 – 19. 1. 2027	1	1	1
Mgr. Petra Schindlerová, materiál ze ZAV Litovice 2003 a 2004, doba výpůjčky: 1. 11. 2023 – 31. 1. 2024	1	215	1625
Mgr. René Kyselý, Ph.D., osteologický materiál ze ZAV Hostivice 2000 a 2001, doba výpůjčky: 17. 1. 2024 – 31. 12. 2024 (prodlouženo)	1	103	103
Mgr. Petra Schindlerová, materiál ze ZAV Hostivice-Palouky 2001-2003, doba výpůjčky: 5. 2. 2024 – 30. 4. 2024	1	203	203

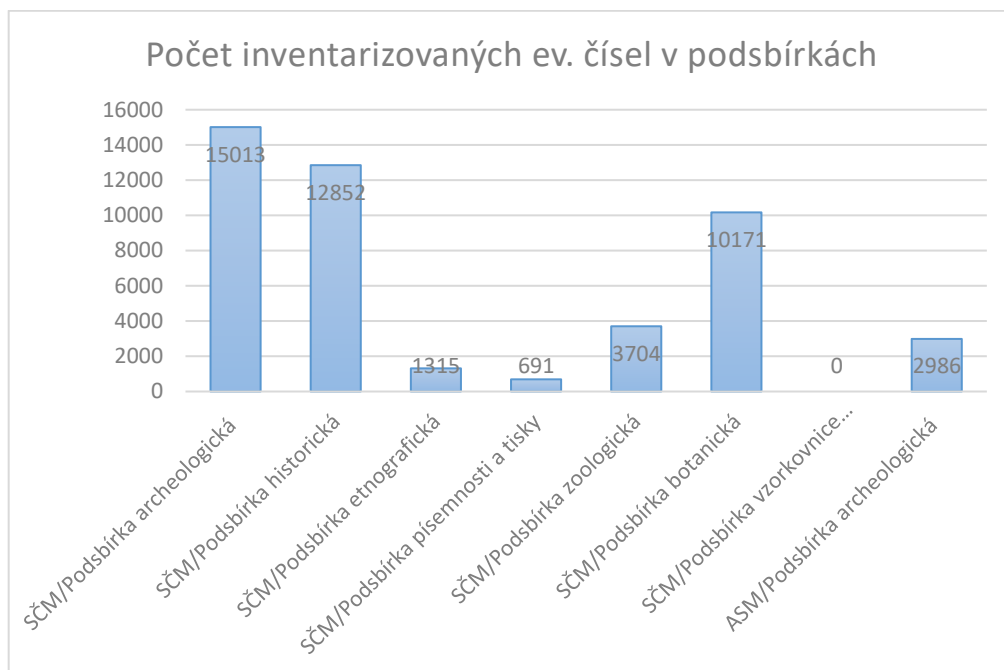
Odborné oddělení – výstavy, studijní účely	Počet smluv	Počet evidenčních čísel zapůjčených sb. předmětů	Ks
Vyšší odborná škola textilních řemesel a Střední umělecká škola textilních řemesel, U Půjčovny 1274/9, 110 00, Praha 1 - restaurování sbírkových předmětů.	2	2	2
Město Rožmitál pod Třemšínem – Podbrdské muzeum, výstava Fenomén zalánská madona.	1	16	16
Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě – výstava Zdenky Braunerové	1	86	86
Vyšší odborná škola textilních řemesel a Střední umělecká škola textilních řemesel, restaurování sbírkových předmětů.	2	2	2
Město Rožmitál pod Třemšínem – Podbrdské muzeum, výstava Fenomén zalánská madona.	1	16	16
Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě – výstava Zdenky Braunerové	1	86	86

Výpůjčky

Archeologické/Odborné oddělení – výstavy	Počet smluv	Počet evidenčních čísel sbírkových zapůjčených předmětů / pomocný fond (repliky)	Ks
Památník národního písemnictví – výstava V zajetí překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé.	1	4	4
Galerie Zlatá husa, nadační fond – výstava Miloš Malina: sběratel, archeolog, podivín.	1	0	1
Muzeum umění Olomouc, p. o. – výstava V zajetí překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé.	1	1	1
Alšova jihočeská galerie – výstava V zajetí překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé.	1	11	11
Galerie Středočeského kraje – výstava Miloš Malina: sběratel, archeolog, podivín.	1	1	1
Muzeum Karlovy Vary, p. o. – výstava Času navzdory.	1	3	3
Polabské muzeum, p. o. – výstava Času navzdory.	1	2	2
České muzeum stříbra, p. o. – výstava Času navzdory.	1	1	1
Západočeské muzeum v Plzni, p. o. – výstava Času navzdory.	1	5	5
Královská kolegiální kapitula sv. Petra a Pavla na Vyšehradě – výstava Času navzdory.	1	1	1
Muzeum T. G. M. Rakovník, p. o. – výstava Času navzdory.	1	27	27
Prácheňské muzeum v Písku – výstava Času navzdory.	1	1	1
Jana Kolářová – výstava Času navzdory.	1	0	1
Muzeum Karlovy Vary, p. o. – restaurování sbírkových předmětů.	1	23	23
Moravská galerie v Brně – výstava Drátovat, flikovat! Příběh drátenického řemesla.	1	4	4
Severočeské muzeum v Liberci – stálá expozice.	1	3	3
Galerie výtvarného umění v Hodoníně – Ateliér Z. Braunerové.	1	1	1
Moravská galerie v Brně – stálá expozice.	1	10	10
Národní muzeum, kosterní skelety pro expozici Archevita, Stopami věků, doba zápůjčky: 24. 1. 2022– 31. 12. 2024	1	3	1

Inventarizace sbírek

V roce 2024 provedlo odborné a archeologické oddělení ve spolupráci s oddělením konzervace inventarizace sbírek dle stanoveného plánu:



I. Sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (SČM/001-07-31/019001)

Inventarizační cyklus	4/2013 – 4/2028
Rok provedení inventarizace	2024
Počet inventarizovaných sbírkových předmětů	43 453 ev. čísel
Procento z celkového počtu sbírkových předmětů ve sbírce kontrolované v daném roce	8,67 %

II. Archeologická sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM/002-05-13/248002)

Inventarizační cyklus	1/2023 – 1/2033
Rok provedení inventarizace	2024
Počet inventarizovaných sbírkových předmětů	2 986 ev. č.
Procento z celkového počtu sbírkových předmětů ve sbírce kontrolované v daném roce	5,62 %

Během inventarizací se ověřoval soulad evidenčních záznamů jednotlivých sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem těchto předmětů. Ověření se provádělo porovnáním inventarizovaných sbírkových

předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci: evidence I. stupně – přírůstkové knihy, evidence II. stupně – katalogizační karty a počítačová databáze. V rámci inventarizace se posuzoval také skutečný stav sbírkových předmětů, jejich způsob uložení a kontrola prostředí, v němž jsou předměty uchovávány. Posuzována byla rovněž nutnost preparace, konzervace nebo restaurování sbírkových předmětů.

Ochrana sbírek a restaurování

Ochranu sbírkového fondu zajišťuje v rámci instituce Oddělení konzervace sbírek, které poskytuje služby v oblasti konzervování a restaurování také dalším organizacím i jednotlivcům. Pracoviště disponuje moderním vybavením pro konzervaci a restaurování předmětů z kovů, textilu, papíru, dřeva a keramiky, zcela mimořádný význam má unikátní Konzervační ozařovací pracoviště a plazmochemická aparatura. Na konzervátorském pracovišti lze zhotovit také rentgenové snímky sbírkových předmětů pomocí rentgenu ERESKO 42 MF2.

Preventivní ochrana sbírek – Konzervační oddělení

Oddělení konzervace celoročně zajišťuje pravidelnou kontrolu klimatických a světelných podmínek v depozitářích, archivech, výstavních síních a v náhradních úložných prostorách. Sleduje stav předmětů ve výstavách a předmětů uložených v depozitářích. V roce 2024 muselo konzervační oddělení spolupracovat z důvodu hrožících povodní společně s odborným, archeologickým oddělením a hospodářskou správou na evakuaci sbírek. Pro návštěvníky muzea rovněž připravilo výstavu zaměřenou na restaurování a uchovávání sbírkových předmětů Času navzdory.

Oddělení pravidelně provádí níže uvedené úkony:

- příprava Ateliéru Zdenky Braunerové na sezónu (duben 2024)
- zabezpečení předmětů v Ateliéru Zdenky Braunerové po sezóně, částečná deinstalace a zakrytí všech předmětů (mimořádně září 2024)
- úklid expozic na zámku (březen a listopad 2024)
- práce s klimatizační technikou, čištění odvlhčovačů, příprava zvlhčovačů na sezónu, klimatizační jednotka ve výstavních síních. (B. Korbelová, I. Nacherová, A. Kypetová)
- systém Hanwell – servis, výměna baterií a kontrola čidel sledujících atmosférické podmínky, úprava podmínek (B. Korbelová, M. Caranová, Z. Růžicka)
- zabezpečení depozitářů proti napadení škůdci plynováním, deratizační staničky proti hlodavcům v expozici Archevita: 2. 5. a 14. 11. 2024 (B. Korbelová)
- Pravidelná údržba expozice Archevita, údržba exponátů, čištění projekčních skel
- Příprava Condition reports k zapůjčovaným předmětům

Ochrana a péči o sbírky se věnují rovněž jednotliví správci depozitářů ve spolupráci s konzervačním oddělením a kurátory sbírek, s nimiž konzultuje zejména vhodné uložení jednotlivých sbírkových fondů a výběr předmětů k restaurování a výpůjčkám.

Konzervace a restaurování

Celkový přehled ošetřených sbírkových předmětů:

Obor	Charakteristika	Konzervátor	Ks
Papír	Sbírkové předměty SM – historický depozitář	Caranová	75
	Sbírkové předměty SM – archeologie		38
Keramika	Sbírkové předměty SM – historický depozitář	Klimentová	21
	Sbírkové předměty SM – archeologie		235
	Zakázky (placené)		1
	Zakázky (neplacené)		1
Textil	Sbírkové předměty SM – historický depozitář	Korbelová	75
	Zakázky (neplacené)		1
Kovy	Sbírkové předměty SM – historický depozitář	Nacherová, Křsková, Kypetová, Havlíková	14
	Sbírkové předměty SM – archeologie		152
	Zakázky (placené)		81
	Zakázky (neplacené)		22
	RTG průzkum sbírkových předmětů SM		242
	RTG průzkum předmětů – zakázky		43
	XRF analýzy		138
	XRF analýzy – zakázky		2
Dřevo	Sbírkové předměty SM – podsbírka historická	Růžička	24



Restaurované víko barokní truhly, dřevo, 1704, 125 x 75 cm, soukromá sbírka



Restaurovaná bronzová spona, 130 př. n. l., 13 cm, podsběrka archeologická

Celkem restaurovaných a preparovaných sbírkových předmětů	Ks
Počet konzervovaných sbírkových předmětů za rok	265
z toho vlastní kapacitou	265
Počet zrestaurovaných sbírkových předmětů za rok	345
z toho vlastní kapacitou	345
Počet preparovaných sbírkových předmětů za rok (zoologie)	688
z toho vlastní kapacitou	688

Počet ošetřených předmětů konzervačním ozařovacím pracovištěm (placené zakázky)	Počet ošetřených předmětů konzervačním ozařovacím pracovištěm (neplacené zakázky)
1032	2



Hostivice Palouky 2011
H 2102, č. 14 446



Hostivice Palouky 2011
H 2102, č. 14 446

Restaurované stříbrné záušnice, 11. století, stříbro, 12 x 12 cm, podsbírka archeologická



Restaurovaný glóbus, 1. polovina 20. století, kov, papír, sádra, ø 60 cm, podsbírka historická



Restaurovaný rámeček s granáty, 1. polovina 19. století, kov, granáty, ø 10 cm, podsbírka historická

III. Výzkumná a dokumentační činnost

Archeologické oddělení

Oddělení provádělo záchranné archeologické výzkumy vyvolané stavbami rodinných domů a záchranné archeologické výzkumy vyvolané komerčními aktivitami právnických subjektů (provádění na základě usnesení Rady kraje č. 022-30/2017/RK ze dne 24. 8. 2017).

Dále zajistilo:

Komplexní zpracování bronzového depotu únětické kultury z obce Tursko z Archeologické sbírky SM Roztoky (Př. č. 28/2015, Inv. č. As 15/28/1–133) do podoby vědecké monografie: Památky archeologické, Supplementum 22, Praha 2024, ISBN 978-80-7581-053-3 (D. Daněček, M. Černý).

Komplexní zpracování výzkumů raně středověkého pohřebiště v Hostivici-Paloukách (ZAV Př. č. 1/2008, 4/2011 a 1/2013) do podoby rukopisu diplomové práce (Mgr. Fajtová, konzultace Mgr. Daněček) a editovatelného katalogu 161 hrobů: Pohřebiště v Hostivici (okr. Praha-západ). K proměnám pohřebních zvyků venkovských komunit ve středních Čechách.

Dokumentace a analýza jantarových předmětů doby halštatské ze sbírek SM Roztoky v rámci grantu GAČR: Jantarové stezky starší doby železné ve střední Evropě (23-07284K) – Př. č. 24/80, 43/99, 746/2000, 31/2006, 4/2016; spolupráce (Mgr. Daněček).

Příprava podkladů a zahájení zpracování archeologických výzkumů z areálu zámeckého areálu (Mgr. Nový) v souvislosti s grantem GAČR (25-15417S): Forma společenské integrace nebo chyba v matrixu? Raně středověké "megasídlíště" v Roztokách (6.-7. století n. l.).

Srovnání aparatur SM Roztoky a NTM na měření prvkového složení kovových předmětů (Oddělení konzervace sbírek, A. Havlíková), výběr 20 ks předmětů ze slitin mědi z Archeologické sbírky SM Roztoky: Př. č. 4/2005, 2/2006, 7/2014, 28/2015 a 16/2017 (Mgr. Daněček).

Spolupráce na výstavě Miloš Malina. Sběratel, archeolog, podivín (Mgr. Nový).

Nálezové zprávy:

- 1) FAJTOVÁ, V. – NOVÝ, P. 2024: Nálezová zpráva o ZAV př. č. 11/2022 v Roztokách
- 2) FAJTOVÁ, V. – NOVÝ, P. 2024: Nálezová zpráva o ZAV př. č. 14/2022 v Žalově
- 3) FAJTOVÁ, V. 2024: Nálezová zpráva o ZAV př. č. 4/2024 ve Statenicích
- 4) FAJTOVÁ, V. 2024: Nálezová zpráva o ZAV př. č. 9/2024 v Hostivici

Odborné oddělení

V rámci odborného oddělení pokračovaly práce na dlouhodobých úkolech, dílčích projektech i přípravy výstavních projektů či případných publikací.

Oddělení připravilo a realizovalo v roce 2024 výstavní projekty:

Jaroslav Zaorálek. V zajetí překladu. (L. Váchová)

Miloš Malina. Sběratel, archeolog, podivín (A. Strasserová)

Vánoční ozdoby. Tentokrát z muzejní sbírky (M. Šášinková)

V souvislosti s budováním zoologické podsbírky byl realizován sběr materiálu v okolí Roztok a pro rozšiřování herbářového materiálu botanické podsbírky probíhal floristický průzkum okolí Roztok, Kersko, Padrťský rybník, okolí Malé Hraštice aj. (O. Hovorka a K. Nunvářová Kabátová).

Odborné oddělení pokračovalo v přípravě programu pro osoby se zrakovým handicapem (Dějiny každodennosti) a zajistilo Společné jednání etnografů muzeí SČK ve spolupráci s Regionálním odborným pracovištěm pro tradiční lidovou kulturu (9. 10. 2024). (I. Kubečková).

Pro veřejnost oddělení připravilo přednáškový cyklus V těžkých dobách a projekt Roztoky za velké války pro ZŠ Zdenky Braunerové Roztoky. V rámci přípravy výstavy a publikace zaměřené na legionáře Roztok probíhaly rozhovory s pamětníky, digitalizace a třídění zapůjčených materiálů (čs. legionáři Roztok a Žalova) a sběr informací – Junák Roztoky. (T. Drábek).

IV. Prezentační činnost

Stálé expozice

1. Stálé expozice – zámek



Institute v současnosti nabízí veřejnosti možnost navštívit stálé historické expozice zaměřené na prezentaci regionální historie. V objektu zámku jsou zpřístupněny dvě expozice – **Vrchlostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce**, věnovaná dějinám 17. až počátku 19. století, a **Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt**, postihující fenomén volného času po polovině 19. století.

Otevřeno: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00, prohlídky s průvodcem

Návštěvnost v roce 2024:

Vrchlostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce: 792 návštěvníků

Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt: 1018 návštěvníků

Lektorské programy: Tajemství roztocké tvrze, Všemi smysly



Pohled do expozice Vrchlostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce



Pohled do expozice Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce



2. Stálá expozice – Ateliér Zdenky Braunerové

Třetí stálá expozice představuje autentický ateliér malířky a grafičky Zdenky Braunerové (1858–1934) a nachází se v objektu Braunerova mlýna. Expozice prezentuje nejen specifickou architekturu ateliéru, který si umělkyně sama navrhla, ale také řadu uměleckých děl.

Otevřeno: duben až říjen, středa až neděle: 10.00–18.00, prohlídky s průvodcem

Návštěvnost v roce 2024: 642 návštěvníků

Lektorské programy: Elementy barvy, v plenéru se Z. Braunerovou



Ateliér Zdenky Braunerové

3. Archevita – Stopami věků

Expozice Archevita propojuje archeologii s moderními technologiemi a zahrnuje původní typy obydlí v měřítku 1:1, archeologické nálezy nebo rekonstrukce pohřebních celků. Je doplněna rovněž počítačovými perspektivami a holografickými projekcemi, představuje pravěké exponáty doplněné modelacemi hrobů, včetně videomappingu. Nabízí dětský koutek nebo hravé a vzdělávací prvky v podobě infokiosků s rozšířenou informační základnou.

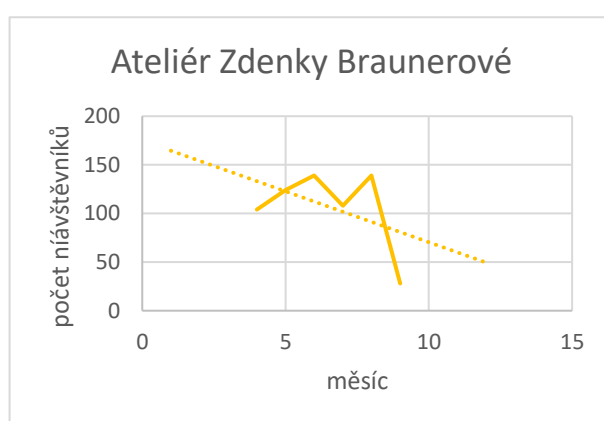
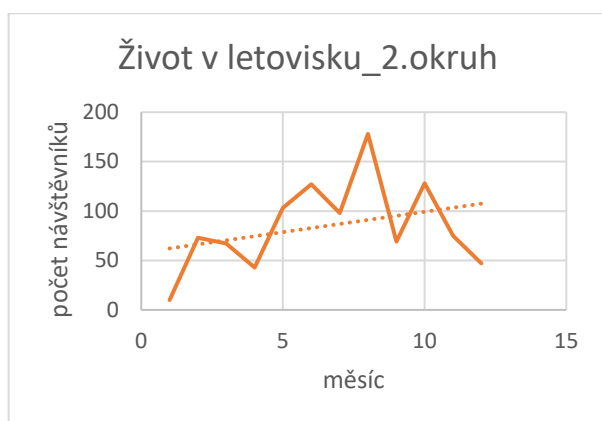
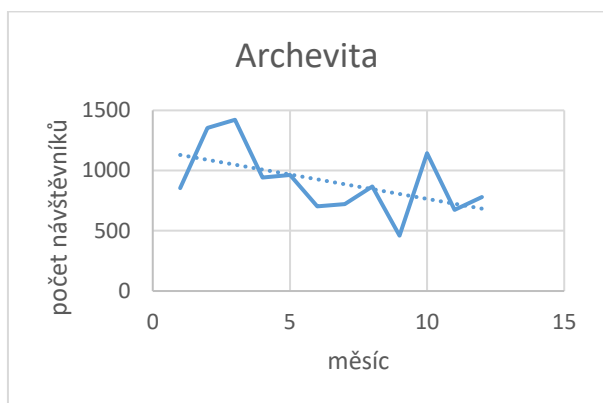
Otevřeno: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Návštěvnost: 10 884 návštěvníků

Lektorské programy: Pohled (do) Archevity, Vykladači historie, Vytvaruj si neolit, Rozhýbej neolit



Expozice Archevita – Stopami věků



Návštěvnost stálých expozic v průběhu roku 2024

Krátkodobé výstavy

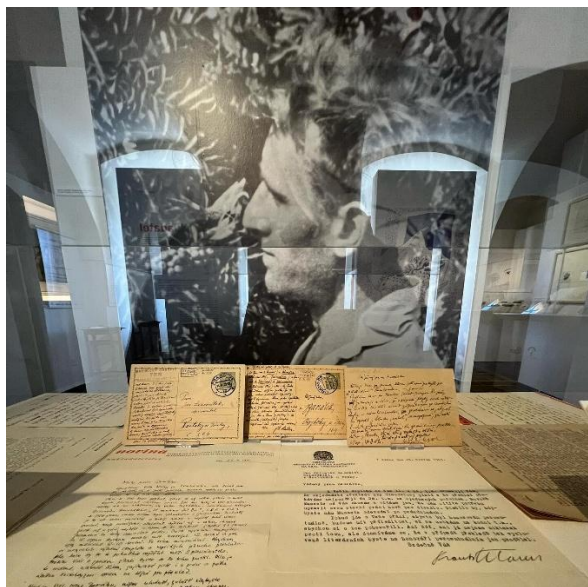
V zasetí překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé

12. 4. – 31. 7. 2024

Návštěvnost: 177 návštěvníků, komentované prohlídky 45 návštěvníků

Doprovodný program: diskuzní večer s Obcí překladatelů Poznej svého překladatele, výtvarný workshop pro děti Havran/Nikdy víc

Výstavní projekt V zasetí překladu byl věnován osobnosti překladatele Jaroslava Zaorálka, který patřil v 1. polovině 20. století k významné generaci formující podoby překladatelství v Československu. Zaorálek prožil se svou ženou a sochařkou Hedou Zaorálkovou v Roztokách 20 let, zrodila se tu většina jeho překladů z francouzštiny, obohatil domácí literaturu o díla M. Prousta, R. Rollanda, J. Giona, G. Apollinaira nebo Lautréamonta či G. de Nerval. Výstava reflektovala přátelství a pracovní vztah překladatele s vydavatelem Josefem Florianem i s dalšími nakladateli a prezentovala díla umělců (J. Konůpka, J. Čapka, J. Váchala, G. Rouaulta aj.), jež spolupracovali na výtvarné podobě výjimečných knižních vydání.



Miloš Malina. Sběratel, archeolog, podivín

17. 5. – 20. 10. 2024

Návštěvnost: 394 návštěvníků, komentované prohlídky 26 návštěvníků

Výstava představila osobnost, životní příběh a širokou škálu koníčků pozapomenutého malíře Miloše Maliny, kterému Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy vděčí za velkou část svého sbírkového fondu. Díky svéráznému sběrateli přešla do majetku instituce např. díla předních umělců 20. století Václava Špály, Emila Filly či Andreje Bělocvětova, ale také množství předmětů uměleckého řemesla nebo archeologických nálezů, které projekt představil.



Zdenka Braunerová... tužkou, uhlem, štětcem, rydlem

13. 6. – 31. 3. 2024

Návštěvnost: volně přístupná exteriérová výstava

V roce 2024 si muzeum připomnělo 90 let od úmrtí Zdenky Braunerové, jedné z nejvýznamnějších umělkyní přelomu 19. a 20. století a při této příležitosti připravilo panelovou výstavu v areálu Braunerova mlýna, která mapovala tvorbu a aktivity umělkyně.



Vojtěch Kubašta. Svět pop-up knihy

5. 4. 2024 – 2. 2. 2025

Návštěvnost: 3 808 návštěvníků

Lektorské programy: Hýbačky z papíru, Projektové dny / Za slávou a dobrodružstvím, Papíroví inženýři

Nadčasová tvorba ilustrátora Vojtěcha Kubašty bavila děti už v 50. letech minulého století, kdy s unikátními trojrozměrnými knihami začínal, a nepochybně zaujala dětského čtenáře i dnes. Výstava zaměřená na pop-up publikace prezentovala hravou formou magický svět trojrozměrných knih a současně připomněla rozsáhlé dílo skvělého výtvarníka a grafika.



Času navzdory. Restaurování a konzervace sbírek

27. 9. 2024 – 7. 2. 2025

Návštěvnost: 674 návštěvníků, komentované prohlídky 254 návštěvníků

Lektorský program: Odkazy z minulosti

Výstava představila jednotlivá pracoviště oddělení konzervace a restaurování Středočeského muzea v Roztokách u Prahy a přiblížila postupy, které restaurátoři využívají k ochraně a obnově historicky cenných artefaktů. Prostřednictvím nejmodernějších audiovizuálních prostředků i originálních exponátů bylo možné zjistit, co vše obnáší jejich práce a jak složitá a náročná může záchrana artefaktů být. Projekt odhalil příběhy předmětů z různých materiálů i historických etap a umožnil porovnat jejich původní poškozený stav, stav v průběhu záchranných prací a po restaurování. Pro děti byly ve výstavě umístěny interaktivní koutky odkazující na metody restaurování.



Historické vánoční ozdoby.... tentokrát z muzejní sbírky

15. 11. 2024 – 26. 1. 2025

Návštěvnost: 1 555, komentované prohlídky 63 návštěvníků

Lektorský program: Design vánočních ozdob

Asi jen málokdo si dokáže představit Vánoce bez nazdobeného stromčku. Vánoční ozdoby se mnohdy dědí z generace na generaci a uchovávají se jako vzácný rodinný poklad. V posledních letech muzeum prezentovalo zejména ozdoby ze sbírek soukromých sběratelů, tentokrát vystavilo sbírku vlastní, budovanou mnoho let převážně z darů soukromých osob. V současnosti sbírka čítá asi 2 500 kusů vánočních ozdob z různých materiálů a období a zahrnuje také část vzorkovny národního podniku Železnobrodské sklo.



Má vlast cestami proměn

10. 12. 2024 – 31. 1. 2025

Návštěvnost: volně přístupná exteriérová výstava

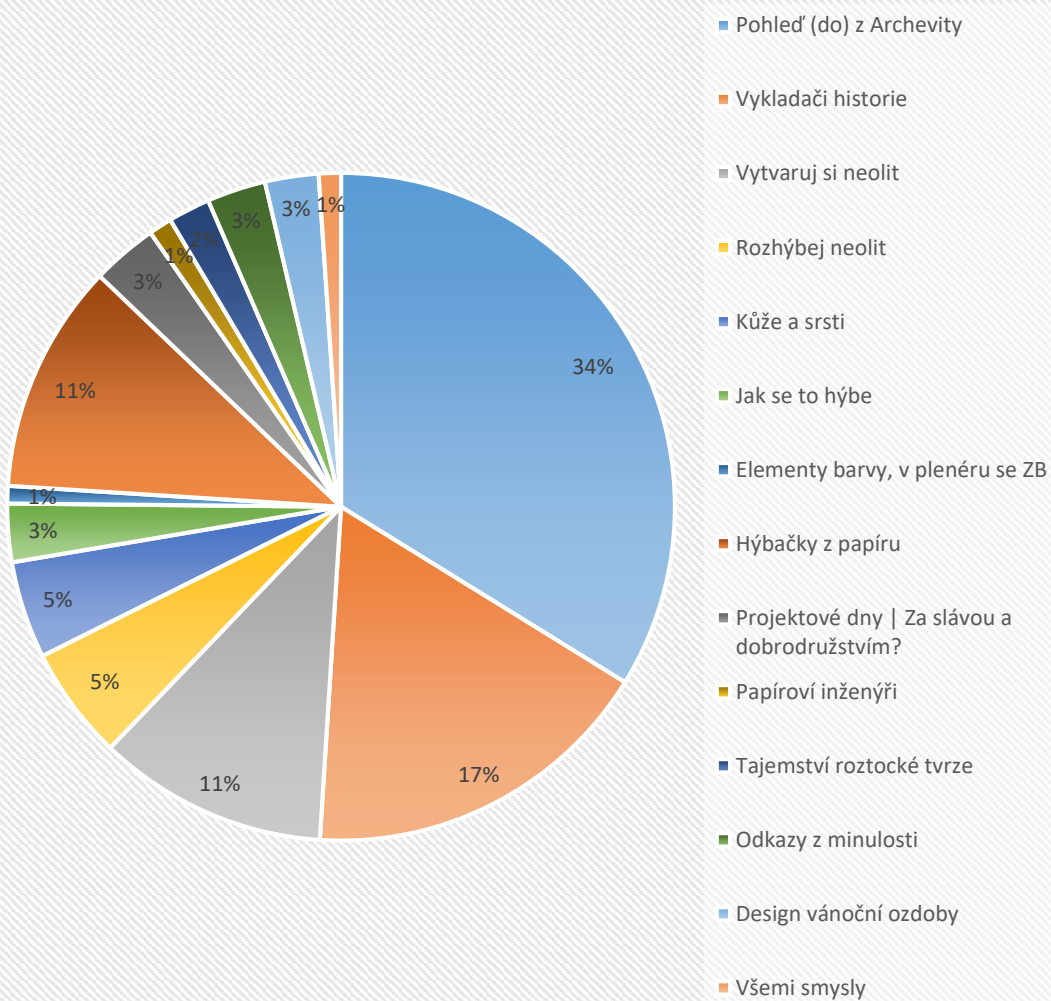
Putovní výstava Má vlast cestami proměn pravidelně informuje o příznivých proměnách zanedbaných míst a sídel v naší krajině. I tentokrát ukázala jak se díky odhodlání několika zapálených lidí a ochotě donátorů chátrající stavby mění v důstojné objekty s novým využitím, veřejný prostor dostává novou tvář, sakrální objekty nacházejí svůj ztracený smysl.

Lektorské programy k výstavám a expozicím nabízené a realizované v roce 2024

Program	Výstava/expozice	Anotace	Počet návštěvníků
Pohled (do) z Archevity	Archevita – Stopami věků	Každá věc, i ta nejobyčejnější, skrývá za sebou zajímavý příběh. Společně se vydáme po stopách pravěkých lidí. Ocitneme se v roli etnografů a turistů, kteří svými smysly zkoumají stavby, jejich okolí a vybavení. Prozkoumáme bronzové dýky pocházející z pokladu objeveného v roce 2014 v Tursku, nebo střepy nádob neolitických kultur	1199
Vykladači historie	Archevita – Stopami věků	Studenti jsou stavěni do role Vykladačů historie. Jejím prostřednictvím si daleko lépe uvědomují mnoho možných linií výkladu nálezů pravěkých artefaktů. Jsou také konfrontováni s různými možnostmi poznání naší minulosti. Pomocí objektového učení a muzejních kufříků se seznámí se specifiky a zajímavostmi daných období. Zaměříme se na architekturu, řemesla a společenský život.	610
Vytvaruj si neolit	Archevita – Stopami věků	Budeme tvarovat minulost. Společně prozkoumáme detaily Neolitické keramiky a sídlišť prvních zemědělců ve Středočeském kraji. Navazujeme na učivo šestých tříd, tvůrčími a aktivizačními metodami prohlubujeme znalosti získané bádáním a experimentováním v expozici. Seznámíme se s rituály a řemesly kultur s lineární keramikou.	395
Rozhýbej neolit	Archevita – Stopami věků	Jaké to je ocitnout se na chvíli v cizí kůži a opustit svoje současné starosti? Budeme společně cestovat do minulosti. Společně prozkoumáme detaily tajemství života pravěkého člověka Neolitické kultury a sídlišť prvních zemědělců ve Středočeském kraji. Navazujeme na učivo šestých tříd, pohybovými a aktivizačními metodami prohlubujeme znalosti získané bádáním a experimentováním v expozici. Seznámíme se s rituály a řemesly kultur s lineární keramikou.	194
Kůže a srsti	Pod vodou i nad vodou	Během programu se zaměříme na fyziologii živočichů. Objevíme taje biotopů středního a dolního Povltaví. Budeme zkoumat, jak živočichy ovlivňuje prostředí, ve kterém žijí.	167
Jak se to hýbe	Myši patří do nebe	Seznámíme se s podstatou animace. Dozvíme se kdo je scénograf a jak se vyrábí loutka. Během tvořivých aktivit se naučíme pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a jejich vzájemné vztahy.	100
Elementy barvy, v pleně se ZB	Ateliér Zdenky Braunerové	Jak vzniká obraz? Jak se mění svět kolem nás, když změníme, narušíme, nebo ubereme světlo? Které smysly zbystří, když zrak je upozaděn? Kdo je to krajinář a proč se Zdenka Braunerová zamilovala do Barbizonské školy? Vezměte si pláštěnky, naše objevy budeme společně ověřovat v krajině. Během lektorského programu zajdeme i na návštěvu do ateliéru Zdenky Braunerové.	30

Hýbačky z papíru	Vojtěch Kubašta, Svět pop-up knih	Během lektorského programu se společně přeneseme do pohádky o jednom zvířecím přátelství. Zjistíme, co cvrček a mravenci dělají v zimě, proč je hmyz v přírodě důležitý a jak ho my sami můžeme chránit. Ve výtvarné části odhalíme tajemství trojrozměrných pop-up knih světoznámého ilustrátora Vojtěcha Kubašty. Seznámíme se s jejich stavbou a jednotlivými 3D prvky. Některé pop-up mechanismy pak uplatníme ve vlastní tvorbě. Pojďte společně odhalit magii obyčejného papíru.	395
Projektové dny Za slávou a dobrodružstvím?	Vojtěch Kubašta, Svět pop-up knih	Jaké hranice má svoboda? Seznamte se s nejvýznamnějšími cestovateli a objeviteli. Pomocí deníkových záznamů společně prozkoumáme jejich osobní zkušenosti. Ve výtvarné aktivitě se se kritickým okem podíváme na to, jak je kolonialismus v minulosti zobrazován a jaké skutečné podoby může mít.	113
Papíroví inženýři	Vojtěch Kubašta, Svět pop-up knih	Staňte se pod vedením ilustrátorů papírovými inženýry! Série výtvarných edukačních workshopů k výstavě Vojtěch Kubašta: svět pop-up knih.	40
Tajemství roztocké tvrze	Zámecké expozice	Během lektorského programu Tajemství roztocké tvrze se seznámíme s tím, jak se žilo ve středověku a k čemu tvrz mohla sloužit. Díky augmentované realitě navštívíme tvrz i zevnitř. Seznámíme se s vybavením interiéru a porovnáme jej se současností.	72
Odkazy z minulosti	Času navzdory. Restaurování a konzervace sbírek	Během lektorského programu nahlédneme pod pokličku pečlivé rukodělné práce restaurátora a konzervátora. Prostřednictvím edukačních kufříků studenti poznají rozmanitost materiálů, prozkoumají například fyzikální vlastnosti materiálu, se kterými restaurátoři a konzervátoři pracují. Odhalí proč je důležitá výroba kopií a maket v muzejním prostředí, kdo je za jejich výrobu a ochranu zodpovědný a jakým procesem konkrétní předmět musí procházet.	101
Design vánoční ozdoby	Historické vánoční ozdoby... tentokrát z muzejní sbírky	Během našeho programu se seznámíme s nejznámějšími lokálními továrnami a vzorkovnými skleněných vánočních ozdob. Vytvoříme také originální design vánoční ozdoby. Pojďte s námi objevit český unikát v podobě sklářského řemesla, které se stalo součástí ochranné známky UNESCO naprosto zaslouženě.	92
Všemi smysly	Zámecké expozice	Jak se objekt v průběhu své historie přeměnil ze středověké tvrze s vodním příkopem, v palác z doby Lucemburků až po dnešní podobu. Jak se měnily střechy, okna, hradby? Jak přibývaly či ubývaly věže a ochozy? Co přetrvalo staletí až dodnes? Zpřístupnění nových expozic Středočeského muzea v Rottkách u Prahy pro nevidomé a slabozraké.	38

Počet návštěvníků lektorských programů





Edukační program Papíroví inženýři



Letní příměstský tábor



Workshop Havran / Nikdy víc k výstavě V zajetí překladu

Komentované prohlídky a přednášky pro veřejnost odborného, konzervačního a archeologického oddělení

Termín	Název	Typ akce	Autor/Garant
6. 1.	Betlémy ze sbírek Středočeského muzea	Komentovaná prohlídka k výstavě	I. Kubečková
25. 1.	Betlémy ze sbírek Středočeského muzea	Komentovaná prohlídka k výstavě	I. Kubečková
15. 2.	Prezentace života a díla Z. Braunerové	Přednáška v rámci zapůjčené výstavy děl Z. Braunerové	M. Šášinková
22. 2.	Betlémy ze sbírek Středočeského muzea	Komentovaná prohlídka k výstavě	I. Kubečková
24. 2.	Betlémy ze sbírek Středočeského muzea	Komentovaná prohlídka k výstavě	I. Kubečková
24. 2.	Exkurze posluchačů Rudolfinské akademie	Exkurze	I. Kubečková
23.3.	Otevírání ateliéru Zdenky Braunerové	Komentované prohlídky	M. Šášinková
3. 4.	Přírodovědná exkurze pro žáky ZŠ	Exkurze k bobřím tůním – ZŠ Sedmíhlásek	O. Hovorka, K. Nunvářová Kabátová
4. 4.	Přírodovědné procházky do okolí Roztok	Procházky pro veřejnost do přírodně hodnotných míst v Tichém údolí	O. Hovorka, K. Nunvářová Kabátová
9. 4.	Záchranný výzkum na stavbě oblužné komunikace v Tuchoměřicích, okr. Praha-západ	Archeologické výzkumy v Čechách 2023 – informační kolokvium pro veřejnost	Česká archeologická společnost, D. Daněček, P. Nový, V. Fajtová, M. Černý, K. Smíšek, T. Klimentová
10.4.	Archevita	Komentovaná prohlídka pro zaměstnance Oblastního muzea a galerie Most	K. Smíšek
11. 4.	Přírodovědná exkurze pro žáky ZŠ	Exkurze do okolí zdymadla Roztoky – Základní škola Roztoky	O. Hovorka, K. Nunvářová Kabátová
21.4.	Po stopách Bedřicha Smetany v Roztokách	Komentovaná prohlídka	M. Šášinková, L. Váchová
24. 4.	Přírodovědná exkurze pro žáky ZŠ	Exkurze z Levého Hradce ulicí Potoky se třídou p. uč. Čermákové – Základní škola Roztoky	O. Hovorka, K. Nunvářová Kabátová
1. 5.	Přírodovědné procházky do okolí Roztok	Procházky pro veřejnost do přírodně hodnotných míst v Tichém údolí	O. Hovorka, K. Nunvářová Kabátová
2. 5.	Přírodovědná exkurze pro žáky ZŠ	Exkurze po Levém Hradci – Základní škola Roztoky	O. Hovorka, K. Nunvářová Kabátová
15. 5.	Čs. legie ve zkušenosti roztockého starosty Bedřicha Jaurise	Cyklus V těžkých dobách	T. Drábek
5. 6.	Roztočtí občané v rudé armádě v bojích ruské občanské války 1917–1920	Cyklus V těžkých dobách, host Vlastimil Křišťan	T. Drábek
16.5.	Únětická kultura	Přednáška archeologa Středočeského muzea pro veřejnost	Mgr. Hovorková, E. Lišková

15.6.	Den otevřených dveří v archeologické expozici ARCHEVITA (Kde fondy EU pomáhají) / Festival Léto na zámku	Demonstrace mletí obilí a ražby mincí	I. Kubalová, K. Smíšek
17.5.	Den s Kelty	Demonstrace obchodování a mincovnictví v době laténské	D. Daněček, Mgr. Blažková, Mgr. Bezáková (Muzeum TGM)
15.6.	Den otevřených dveří v archeologické expozici ARCHEVITA (Kde fondy EU pomáhají) / Festival Léto na zámku	Demonstrace mletí obilí a ražby mincí	I. Kubalová, K. Smíšek
17.6.	Poznej svého překladatele	Diskuzní večer s Obcí překladatelů k výstavě V zasetí překladu	L. Váchová, L. Prokop (Muzeum literatury)
17.6.	V zasetí překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé	Komentovaná prohlídka k výstavě	L. Váchová
21. 6.	Roztoky za Velké války (pro ZŠ Zdenky Braunerové Roztoky)	Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace a ZŠ Zdenky Braunerové Roztoky	T. Drábek
10. 7., 12. 9. a 10. 10.	Miloš Malina	Komentované prohlídky k výstavě Miloše Maliny	A. Strasserová, P. Nový
17.7.	Archeologické léto	Exkurze na lokalitu pro veřejnost	ARÚ Praha + ARÚ Brno, P. Nový
27.6.	V zasetí překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé	Komentovaná prohlídka k výstavě	L. Váchová
2.8.	Archeologické léto	Exkurze na lokalitu pro veřejnost	ARÚ Praha + ARÚ Brno, P. Nový
4. 9.	Roztocké obrněné vlaky v Květnovém povstání 1945	Cyklus V těžkých dobách, host Tomáš Jakl	T. Drábek
24.9.	Únětice ve středověku	Přednáška pro veřejnost a vycházka po místních lokalitách, zaměřeno na středověké dějiny obce	Mgr. Hovorková, E. Lišková. P. Nový
26.9.	43. Archeologická konference „Otázky neolitu a eneolitu“ / 43rd Annual Archaeological Conference „Problems of the Neolithic and Eneolithic“. Praha-Vinoř / Prague-Vinoř (CZ), 25. – 27. září / 25th – 27th September 2024	Komentovaná prohlídka Archevity a exkurze na Řivnáč pro účastníky mezinárodní konference	ARÚ Praha + MMP, D. Daněček
28. 9.	Den architektury	Komentovaná procházka Tichým údolím	M. Šášinková
2. 10.	Roztočtí občané ve víru 2. světové války	Cyklus V těžkých dobách, host Jiří Plachý	T. Drábek
10.10.	Prohlídka expozice, výstavy a konzervátorských dílen	Komentovaná prohlídka pro zaměstnance Muzea Ústí nad Labem (19 os.)	D. Daněček, K. Krsková, J. Hrabák, M. Caranová

19.10.	Mezinárodní den archeologie	Odpolední program pro veřejnost zaměřený na probíhající výstavu Času navzdory – konzervátorské dílny: keramika, dřevo, kovy, barvení látek; tři komentované prohlídky: 1) Miloš Malina – Sběratel, archeolog, podivín; 2) Archevita; 3) Času navzdory	Archeologické oddělení
24.10.	Archevita	Komentovaná prohlídka pro zaměstnance Regionálního muzea a galerie Jičín	D. Daněček
31. 10., 12. 11., 20. 11., 26. 11., 28. 11., 3. 12., 4. 12., 6. 12., 10. 12., 11. 12.	Času navzdory	Komentovaná prohlídka k výstavě	M. Caranová, Z. Růžicka, B. Korbelová, T. Klimentová, I. Nacherová, A. Kypetová, K. Krsková
6. 11.	Roztoky proti totalitě: roztočí občane perzekvovaní po únoru 1948	Cyklus V těžkých dobách, host Jiří Plachý	T. Drábek
12.11.	Archevita	Komentovaná prohlídka pro studenty muzeologie FF UK	D. Daněček, T. Šimková, L. Švorcová
16. 11., 8. 12.	Sklářské workshopy Maluj na sklo jako Zdenka, Vánoční workshop	Salon ZB ve spolupráci s SUPŠS	M. Šášinková
28. 11.	Adventní a vánoční zvyky včetně praktické kulinární části	Přednáška s praktickou ukázkou	I. Kubečková
5. 12., 8. 12.	Historické vánoční ozdoby, tentokrát z muzejní sbírky	Komentovaná prohlídka vánoční výstavy	M. Šášinková
8. 12.	Adventní neděle	Vaření a ochutnávky v zámecké kuchyni.	I. Kubečková, M. Karásková
8. 12.	Adventní a vánoční strava včetně praktické kulinární části	Přednáška s praktickou ukázkou	I. Kubečková, M. Karásková
18. 12.	Vánoční sklářský workshop	Salon ZB ve spolupráci s SUPŠS	M. Šášinková
20. 12.	Roztoky za Velké války (pro ZŠ Zdenky Braunerové Roztoky)	Cyklus v těžkých dobách	T. Drábek



Komentovaná prohlídka Tichého údolí v rámci Dne architektury



Cyklus přednášek V těžkých dobách



Mezinárodní den archeologie

Kulturní akce pro veřejnost pořádané muzeem

Termín	Název	Druh akce
6. 1.	Tříkrálová Okoř	Závěrečná část Tříkrálového pochodu
14.1.	Tři medvědi a drzá Máša	Dětské divadelní představení
28.1.	Jak bobr hledal déšť	Dětské divadelní představení
11.2.	Jak slon dostal chobot	Dětské divadelní představení
25.2.	Kašpárek prasátko	Dětské divadelní představení
10.3.	Zmrzlíkovy Velikonoce	Dětské divadelní představení
23.3.	Ptáčci jako malování	Workshop
23.3.	Otevři ateliér	Workshop
24.3.	Káče	Dětské divadelní představení
18.4.	Gabriela Beňačková se loučí	Koncert
21.4.	Letem světem na osmi strunách	Koncert
21.4.	Vltava	Workshop
28.4.	Komorní smíšený sbor Rosa	Koncert
8.5.	Veteráni 2024	45. ročník Soutěže elegance historických vozidel

12.5.	Koncert Komorního orchestru Dvořákova kraje	Koncert
18.5.	Festival Zámeček 2024	Festival
23.5.	Gabriela Beňačková se loučí	Koncert
26.5.	Design Lock	Hand and design market v zámeckém parku
26.5.	Mezi pařezy	Dětské divadelní představení
26.5.	Filharmoniště	Koncert
2.6.	Středočeská skutečná liga	Soutěž kapel v živém hraní
14.6.	Muzejní noc	
14.6.	Sto zvířat	Koncert
15.6.	Evropské fondy	Celodenní program pro rodiny s dětmi
15.6.	Den otevřených dveří	
15.6.	Velká fotbalová pohádka	Dětské divadelní představení
15.6.	Svatba bez obřadu	Divadelní představení
23.6.	Svátky hudby	Koncert
22. - 26.7.	Letní škola Architektury	Příměstský tábor
4.9.	Autogramiáda Jakuba Krejčíka	Přednáška s autogramiádou
8.9.	Design Lock	Hand and design market v zámeckém parku
8.9.	Cirk La Putyka	Pohybové představení – nový cirkus
18.9.	Antibiotika v našem životě	Přednáška
21.9.	Středověké babí léto	Středověký program pro celou rodinu v zámeckém parku
22.9.	Svátky hudby	Koncert
28.9.	Maxmiliánka v Roztokách v procesu proměny	Den Architektury – Sousedské posezení s Franzem Kafkou
6.10.	Čert a Káča	Dětské divadelní představení
19.10.	MDA	Mezinárodní den archeologie
20.10.	Bubák Kája	Dětské divadelní představení
31.10.	Času navzdory	Komentovaná prohlídka
3.11.	Sůl nad zlato	Dětské divadelní představení
9.11.	Lidový oděv středních Čech a souborová činnost	Seminář
13.11.	Zdenka Braunerová, Malířka Česká	Předpremiéra dokumentu České televize
16.11.	Maluj na sklo jako Zdenka	Sklářský workshop
17.11.	Žabí princ	Dětské divadelní představení
1.12.	Jiřinčina vánočka	Dětské divadelní představení
8.12.	Princezna a skřeti	Dětské divadelní představení
8.12.	Vánoční Oldies Baby	Koncert
8.12.	Zabal si Vánoce	Workshop
8.12.	Furoshiki	Workshop
15.12.	Vánoční pohádka Gloria	Dětské divadelní představení



Workshop Maluj na sklo jako Zdenka



Veteráni 2024



Koncert kapely Sto zvířat v rámci Léta na zámku



Předpremiéra filmu Zdenka Braunerová, malířka česká v roztockém zámku

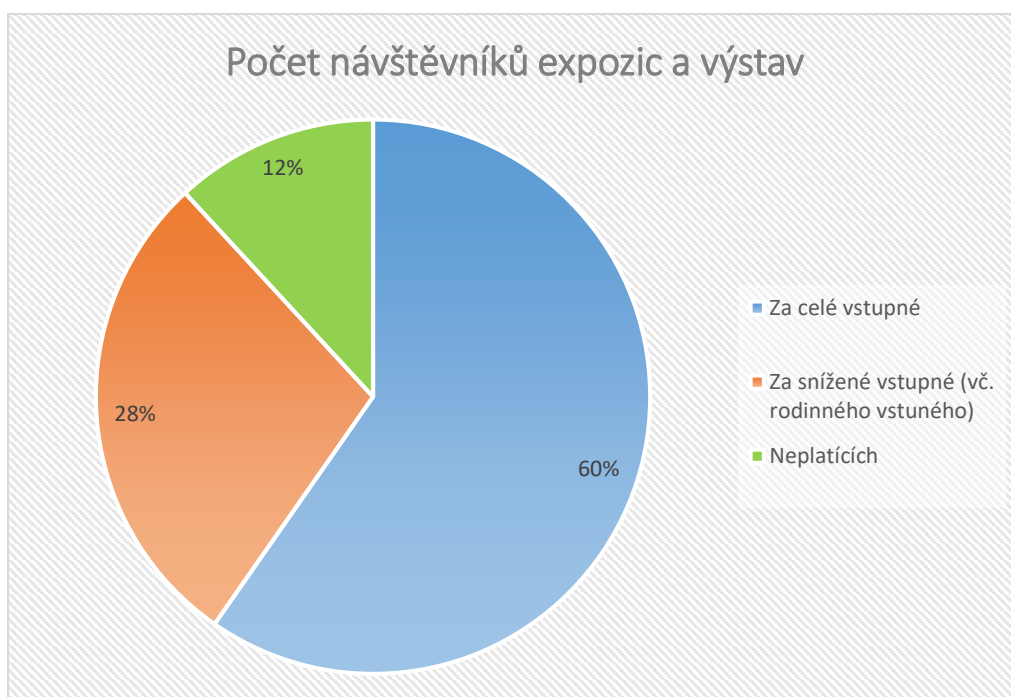


Středočeské babí léto

Návštěvnost

Návštěvnost		Celkem
Počet návštěvníků expozic a výstav celkem		55 236
Z toho:	Za celé vstupné	32 971
	Za snížené vstupné (vč. rodinného vstupného)	15 714
	Za vstupné zvýšené za speciální služby	
	Neplatících	6 551
Počet speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím		28
Z toho:	Počet nabízených edukačních programů	13
Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím		4 261
Z toho:	Počet účastníků edukačních programů k výstavám a expozicím	3 546
Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy		
Z toho:	Pro děti a mládež	20
	Pro žáky a studenty (MŠ, ZŠ, SŠ, VŠ)	159
	Pro pedagogy	1
	Pro etnické menšiny	
	Pro seniory	3
	Pro návštěvníky se zdravotním postižením	13
Počet kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum pořadatelem		56

(bez výkladu ve výstavních prostorách)			
	Z toho:	Samostatná scénická vystoupení	31
		Přednášky	25
Počet návštěvníků kulturně výchovných a vzdělávacích akcí (z řádku 19)			12 721
	Z toho:	Návštěvníků samostatných scénických vystoupení	12 259
		Návštěvníků přednášek	462
Počet symposií, konferencí a seminářů pořádaných muzeem			1
Počet účastníků symposií, konferencí a seminářů			18
Počet návštěv webových stránek muzea			516 000
	Z toho:	on-line katalog sbírek muzea	1 800
		on-line katalog knihovny	
		virtuální prohlídky expozic a výstav	
		digitální výzkumné zprávy aj. dokumenty, monografie a periodika	
Materiály pro návštěvníky se zdravotním postižením (např. tištěné a zvukové průvodce) (ANO, NE)			NE
Připojení Wi-Fi v prostorách muzea (ANO, NE)			ANO
Počet dnů, kdy bylo muzeum otevřeno pro veřejnost			247
			ANO/NE
Možnost elektronické rezervace vstupenek		prostřednictvím on-line formuláře	ANO
		prostřednictvím elektronické pošty	ANO



V. Publikační činnost

Ediční řada: Sborník Muzeum a současnost

Středočeský vlastivědný sborník – společenskovední řada sborníku MaS č. 42/2024, redakce, zajištění výroby, distribuce, náklad 200 ks (zajišťuje M. Šášinková).

Ostatní publikační činnost

Archeologické oddělení

Černý, M. – Daněček, D. – Fajtová, V. – Nový, P. – Smíšek, K. 2024: Archeologické výzkumy na území Středočeského regionu v roce 2023. *Středočeský vlastivědný sborník*, 42, Roztoky 2024, s. 104–115.

Černý, M. – Daněček, D. – Fajtová, V. – Nový, P. – Smíšek, K. 2024: Záchranný výzkum na stavbě obslužné komunikace v Tuchoměřicích, okr. Praha-západ. *Zprávy ČAS, Supplément* 128, s. 6.

Ernée, M. – Smejtek, L. – Kmošek, J. – Daněček, D. – Fikrle, M. – Erban Kočergina, J. – Cibulka, D. – Vlach, M. 2024: Tursko. Depot starší doby bronzové ze středních Čech – An Early Bronze Age Hoard from Central Bohemia. *Památky archeologické, Supplementum* 22. Praha 2024. ISBN 978-80-7581-053-3

Danielisová, A. – Maiorano, M. P. – Chlachula, D. – Frenez, D. – Maini, E. – Daněček, D. – Trubač, J. – David-Cuny, H. – Garba, R. 2024: The first investigation of an Iron Age shell midden in Oman: The Nafūn complex. *Journal of Archaeological Science: Reports*. Volume 55, May 2024, 104501. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2024.104501>

Nový, P. – Štuka, Č. Čertova brázda na Kouřimsku mezi legendou a skutečností. *Středočeský vlastivědný sborník*, 42, Roztoky 2024, s. 8–25.

Odborné oddělení

Drábek, T. Tragický osud roztockého rodáka Václava Tichošláпка. *Středočeský vlastivědný sborník*, 42, Roztoky 2024, s. 79–100.

Hovorka, O. Zajímavé druhy hmyzu a jiných bezobratlých širšího okolí Odoleny Vody. In Hrčka D. (ed.). V krajině pod Řípem. *Sborník příspěvků o neživé a živé přírodě mezi Vltavou a Labem*.

Kubečková, I. Zita Suchánková: třicet let ředitelkou. *Středočeský vlastivědný sborník*, 42, Roztoky 2024, s. 185–188.

Kubečková, I. Zpráva o publikaci kolektivu autorů Kniha o Budči (2023). *Almanach Posel z Budče*, 2024.

Nunvářová Kabátová K. Recenzní posudek k textu T. Rejzek (in prep.): Vegetace rybníka Zachtov u obce Jabkenice (okres Mladá Boleslav). *Bohemia centralis*, 2024.

Nunvářová Kabátová K. – Kaplan Z. – Danihelka J. – Prančl J. – Chrtek J. – Ducháček M. – Šumberová K. – Taraška V., & Wild J. Distributions of vascular plants in the Czech Republic. Part 13. Preslia. 96. 1–96. 10.23855/preslia.2024.001.

Strasserová, A. Miloš Malina a Spolek výtvarných umělců Mánes, *Středočeský vlastivědný sborník*, 42, Roztoky 2024, s. 26–44.

Šášinková, M. Sklo Zdenky Braunerové, *Středočeský vlastivědný sborník*, 42, Roztoky 2024, s. 152–163.

Šášinková, M. Zdenka Braunerová, *Zprávy Společnost Františka Bílka*, 2024.

Váchová, L. Recenzní posudek textu Lucie Vojáčkové. Krajiny z cukru. Reliéfní skříňkové scenérie cukráře Václava Pospíšila aneb umělecké cukrářství v Praze na sklonku 19. století. *Studia Musei Pragensis*, Muzeum Prahy, Praha 2024.

Váchová, L. V zajištění překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé. *Odras 4/2024*, Roztoky 2024.

Váchová, L. – Vránková, I. Rozhovor k výstavě V zajištění překladu. *Odras 6/2024*, Roztoky 2024.

Výběr z prezentace muzea ve sdělovacích prostředcích

Anotace	Autor	Médium	Datum zveřejnění
ČT Babylon. Natáčení Ateliéru Zdenky Braunerové	ČT	TV	6. 1.
ČRo Region Praha a střední Čechy. Audio reportáž a článek z výstavy Sládkovna	J. Sládek	Rozhlas	7. 1.
Cestuj Českem. Reels z výstavy Sládkovna	Cestuj Českem	Internet	8. 1.
AHA! Článek o výstavě Sládkovna	J. Kříž	Tisk	29. 1.
Kolik má Praha věží (Tipy na výlety s dětmi v Praze a okolí). Reels a příspěvek z výstavy Sládkovna	Kolik má Praha věží	Internet	3. 2.
Deník Bydlení. Ateliér Zdenky Braunerové	M. Lucová	Tisk	02/2024
Rádio Blaník. Pozvánka do muzea	D. Brožík	Rozhlas	30. 3.
ČRo Vltava. Představení knihy H. Zaorálková. Vzpomínky na překladatele Jaroslava Zaorálka, rozhovor s Mgr. Lucií Váchovou	L. Váchová	Rozhlas	11. 4.
Rádio 1. Pozvánka na výstavu Vojtěch Kubašta	J. Cossiga	Rozhlas	1. 5. – 14. 5.
Lidové noviny. Kousek Anglie v údolí Vltavy. Navštivte ateliér bořitelky předsudků Zdenky Braunerové v Roztokách	E. Obůrková	Tisk	23. 5.
AHA! Vstupte do vyskakovací pohádky. K výstavě Vojtěch Kubašta	J. Kříž	Tisk	20. 5.
Rádio COLOR. Pozvánka na výstavu Vojtěch Kubašta	J. Cossiga	Rozhlas	28. 5. – 12. 6.
Rádio COLOR. Pozvánka na letní festival	J. Cossiga	Rozhlas	28. 5. – 12. 6.
ČRo Vltava, Víkendová příloha. Pořad k výstavě V Zajištění překladu. Jaroslav Zaorálek a jeho nakladatelé	J. Konrádová, L. Váchová	Rozhlas	8. 6.
iDNES. Achevita. V Roztokách zažijete dějiny všemi smysly. Díky virtuální realitě a hologramům.	A. Karlíková	Internet / Tisk	9. 9.

Rádio 1. Pozvánka na výstavu Času navzdory	J. Cossiga	Rozhlas	1. 10. – 14.10.
Rádio EXPRES. Pozvánka na výstavu Času navzdory	J. Cossiga	Rozhlas	7. 10. – 21.10.
Rádio EXPRES. Pozvánka na MDA	J. Cossiga	Rozhlas	7. 10. – 21.10.
Rádio COLOR. Pozvánka na MDA	J. Cossiga	Rozhlas	7. – 19. 10.
ČRo Střední Čechy. Pozvánka na MDA	I. Vráňková	Rozhlas	16.10.
ČT Toulavá kamera. Rozhovor Mgr. M. Šášinkovou o roztockém zámku	M. Šášinková	TV	27. 10.
MF Dnes. Vypsání tendru na rekonstrukci dvou objektů		Tisk	8.11.
Seznam.cz. Bannerová reklama k výstavě Vojtěch Kubašta		Internet	1. 12. – 30. 12.
Seznam.cz. Bannerová reklama k výstavě Času navzdory		Internet	1. 12. – 30. 12.
Seznam.cz. Video spot k výstavě Času navzdory		Internet	1. 12. – 30. 12.
ČT1 Studio 6. Pozvánka na výstavu Vánoční ozdoby s Mgr. M. Šášinkovou	L. Kolovratová, M. Šášinková	TV	20. 12.

VI. Ostatní odborná činnost

Středočeské muzeum spolupracuje s dalšími institucemi a školami, současně zajišťuje také podporu pro veřejnost formou poradenství, badatelských a knihovních služeb.

Přednášky připravené pro další instituce

Přednáška/seminář/konference	Oddělení / Přednášející	Termín	Pořádající organizace
Rudolfinská akademie Asociace starožitníků ČR – přednášky – lidové umění (devocionálie, podmalby, lidový nábytek)	Odborné / I. Kubečková	10. 2.	Asociace starožitníků ČR
Rudolfinská akademie Asociace starožitníků ČR – přednášky – lidové umění (devocionálie, podmalby, lidový nábytek)	Odborné / I. Kubečková	14. 2.	Asociace starožitníků ČR
Seminář Etnografické komise AMG, Muzeum Jindřichohradecka v Jindřichově Hradci (moderování části semináře), příspěvek Zajímavé akvizice podmaleb na skle do sbírek Středočeského muzea v Rottkách u Prahy	Odborné / I. Kubečková	10. – 11. 4.	Etnografické komise AMG, Muzeum Jindřichohradecka
Seminář Etnografické komise AMG, Muzeum a galerie v Prostějově	Odborné / I. Kubečková	5. – 6. 11.	Etnografické komise AMG, Muzeum a galerie v Prostějově

Seminář Lidový oděv středních Čech a souborová činnost, Středočeské muzeum v Rostokách u Prahy ve spolupráci s Regionálním odborným pracovištěm pro tradiční lidovou kulturu a Hornickým muzeem Příbram, příspěvek Ukázky oděvních součástí z etnografické sbírky Středočeského muzea	Odborné / I. Kubečková	9. 11.	Středočeské muzeum v Rostokách u Prahy, Hornické muzeum Příbram
Prezentace lektorských programů Středočeského muzea na základních školách	Programové / T. Šimková	13. 5. – 14. 5., 20. 6.	Máš umělecké střevo, Ústí nad Labem
Seminář pro ředitele ZŠ Středočeského kraje – vzdělávací programy SM, participace ZŠ A SM	Programové / T. Šimková, L. Švorcová	4. 6.	Středočeské muzeum v Rostokách u Prahy
Prezentace SM a edukačních programů na Schola Pragensis	Programové / T. Šimková, L. Švorcová, P. Sedláčková, P. Tůmová	21. – 22. 11.	Schola Pragensis
Národní muzeum. Kolokvium: „Archeologické výzkumy v Čechách 2023“. Příspěvek: Záchraný výzkum na stavbě obslužné komunikace v Tuchoměřicích, okr. Praha-západ.	Archeologické oddělení	9. 4.	Česká archeologická společnost
Početní peníze nejen v království Českém aneb jak abakus ovládl svět. Přednáškový sál Technického muzea v Praze, Kostelní 1320/42, Praha 7 – Holešovice.	Archeologické / K. Smíšek	2. 9.	Společnost přátel starožitností
XVII. mezinárodní konference Doba popelníkových polí a doba halštatská v Čechách, na Moravě a na Slovensku. Ústí nad Labem,	Archeologické / D. Daněček	1. – 4. 10.	Univerzita Jana Evangelisty Purkyně
BÄRNAU – „Doctoral triangel 2024“ – Doktorský trojúhelník	Archeologické / V. Fajtová	2024	Univerzita Otto-Friedrich v Bambergu
Univerzita Karlova Praha, FF UK – prezentace zpracování výzkumu RS pohřebiště v Hostivici	Archeologické / V. Fajtová	2024	FF UK Praha
Přednáška "Konzervace a restaurování keramiky"	Konzervační / T. Klimentová	29. 4.	SUPŠ Bechyně
Přednáška "Konzervace a restaurování keramiky"	Konzervační / T. Klimentová	2. 5.	UMPRUM
Restaurování globusů v SMR	Konzervační / M. Caranová	23. 4.	SPŠG a VOŠG Hellichova
Středočeská sekce restaurátorů	Konzervační / M. Caranová	14. 5.	SMR a Zemědělské muzeum

Studentské praxe

Oddělení muzea	Počet studentů na praxi	Škola/Instituce	Termín
Programové oddělení / T. Šimková	1	PedF UK magisterský obor Edukace a interpretace v oblasti kulturního dědictví	1. 7. – 28. 9.
Konzervační oddělení / M. Caranová	1	Česká zemědělská univerzita	4. 6. – 29. 8.
Konzervační oddělení / M. Caranová	1	SPŠG Hellichova	27. 5. – 31. 5.
Konzervační oddělení / M. Caranová	1	SPŠG Hellichova	17. 6. – 21. 6.
Konzervační oddělení / M. Caranová	1	VOŠG Hellichova – absolventská práce	1. 11. – 31. 12.
Konzervační oddělení / T. Klimentová	8	VŠCHT	24. – 26. 6.
Konzervační oddělení / B. Korbelová	1	VŠCHT	29. 7. – 9. 8.
Konzervační oddělení / B. Korbelová	1	VŠCHT – workshop	25. 6.
Konzervační oddělení / B. Korbelová	2	VŠCHT – semestrální práce	19. 2. – 31. 9.
Konzervační oddělení / K. Krsková	4	VŠCHT – workshop	24. – 26. 6.
Konzervační oddělení / I. Nacherová	6	VŠCHT – workshop	24. – 26. 6.

Badatelské úkony realizované v rámci spolupráce s dalšími institucemi

Badatelský úkon	Oddělení	Řešitel	Popis
Dokumentace a analýza jantarových předmětů doby halštatské v rámci grantu GAČR: Jantarové stezky starší doby železné ve střední Evropě (GAČR: 23-07284K)	Archeologické / D. Daněček	Chytráček, M. a kol. GAČR	Ze sbírek SM Roztoky: Př. č. 24/80, 43/99, 746/2000, 31/2006, 4/2016; spolupráce (Mgr. Daněček).
Forma společenské integrace nebo chyba v matrixu? Raně středověké "megasídliště" v Roztokách (6.-7. století n. l.) (GAČR: 25-15417S)	Archeologické / P. Nový	Kuna, M. a kol. GAČR	Podklady a zpracování archeologických výzkumů z areálu zámekého areálu (Mgr. Nový) v souvislosti s grantem

Pohřebiště v Hostivici (okr. Praha-západ). K proměnám pohřebních zvyků venkovských komunit ve středních Čechách.	Archeologické / V. Fajtová	Středočeské muzeum v Rostokách / FF UK Praha	Komplexní zpracování výzkumů raně středověkého pohřebiště v Hostivici-Paloukách (ZAV PŘ. č. 1/2008, 4/2011 a 1/2013) do podoby rukopisu diplomové práce (Mgr. Fajtová, konzultace Mgr. Daněček) a editovatelného katalogu 161 hrobů.
Ernée, M. – Smejtek, L. – Kmošek, J. – Daněček, D. – Fikrle, M. – Erban Kočergina, J. – Cibulka, D. – Vlach, M. 2024: Tursko. Depot starší doby bronzové ze středních Čech – An Early Bronze Age Hoard from Central Bohemia. Památky archeologické, Supplementum 22. Praha 2024. ISBN 978-80-7581-053-3	Archeologické / D. Daněček, M. Černý	Ernée, M. (akademická premie)	Komplexní zpracování bronzového depotu únětické kultury z obce Tursko z Archeologické sbírky SM Rostoky (PŘ. č. 28/2015, Inv. č. As 15/28/1–133) do podoby vědecké monografie.
Srovnání aparatur SM Rostoky a NTM na měření prvkového složení kovových předmětů.	Archeologické / D. Daněček OKS, A. Havlíková	Středočeské muzeum v Rostokách / NTM	Výběr 20 ks předmětů ze slitin mědi z Archeologické sbírky SM Rostoky: PŘ. č. 4/2005, 2/2006, 7/2014, 28/2015 a 16/2017).
Bc. Iva Kučerová – Malinova sbírka (studium materiálu, zpracování a popisování nálezů)	Archeologické / P. Nový	Středočeské muzeum v Rostokách / FF UK Praha	
Bc. Iva Kučerová - Pohřebiště ze starší doby bronzové v Holubicích u Prahy (konzultace – diplomová práce na FF UK).	Archeologické / D. Daněček	Středočeské muzeum v Rostokách / FF UK Praha	Nálezy z výzkumů součástí ASM; dokumentace výzkumů dílem AO SČM / ÚAPP SČ / Archeocentrum
Mgr. Petra Schindlerová (MMP a FF UK Praha) – průběžné zpracování nálezů z neolitické lokality Hostivice-Sadová (disertační práce + odborný článek Archeologické rozhledy)	J. Klementová	Středočeské muzeum v Rostokách / FF UK Praha	
Mgr. Dan Pilař (ARÚ Praha a FF UK Praha) – průběžné zpracování nálezů z neolitické	Archeologické / D. Daněček	Středočeské muzeum v Rostokách / FF UK Praha	

lokality Statenice – Kopanský mlýn (disertační práce + odborný článek).			
Mgr. René Kyselý, Ph.D. (ARÚ Praha) osteologický materiál ze ZAV Hostivice 2000 a 2001, zpracování a revize publikovaného materiálu	Archeologické oddělení	Středočeské muzeum v Rožtokách / ARÚ Praha	
Mgr. Petra Schindlerová (MMP + FF UK), materiál ze ZAV Litovice 2003 a 2004, disertační práce	Archeologické oddělení	Středočeské muzeum v Rožtokách / FF UK Praha	

Členství v oborových organizacích

Organizace	Člen
AMG – Archeologická komise AMG	Mgr. P. Nový
AMG – Botanická komise AMG	Mgr. V. Dlouhá
AMG – Etnografická komise AMG	PhDr. I. Kubečková, Mgr. M. Karásková
AMG – Komise muzejních historiků AMG	Mgr. M. Šášinková
AMG – Knihovnická komise	Mgr. M. Hůlková
AMG – Komise restaurátorů	Ing. A. Kypetová, I. Nacherová, BcA., Mgr. et BcA. M. Caranová, B. Korbelová, MgA. K. Krsková, Z. Růžička, T. Klimentová
AMG – Pracovní skupina kovy	Nacherová, Ing. A. Kypetová, MgA. K. Krsková
AMG – Pracovní skupina textil	B. Korbelová
AMG – Pracovní skupina plastů	Mgr. et BcA. M. Caranová
AMG – Pracovní skupina skla a keramiky	T. Klimentová
AMG – Zoologická komise AMG	RNDr. O. Hovorka, Ph.D.
Česká archeologická společnost	Mgr. J. Klementová, Mgr. P. Nový (vědecký tajemník), Mgr. K. Smíšek, Mgr. M. Černý
Česká národopisná společnost	PhDr. I. Kubečková, Mgr. M. Karásková
Česká botanická společnost	RNDr. K. Nunvářová-Kabátová
Česká společnost entomologická	RNDr. O. Hovorka, Ph.D.
ICOM	kolektivní členství
Komise SČK pro udílení titulu Mistr tradiční rukodělné výroby	PhDr. I. Kubečková
Kulturní komise města Rožtoky	Mgr. J. Klementová
Nákupní komise NM	Mgr. K. Smíšek
Numismatické listy NM – člen redakční rady	Mgr. K. Smíšek
MK ČR – člen komise programu dotace a expozice	Mgr. et BcA. M. Caranová

MK ČR a NK – člen komise VISK 4, dotační portál	Mgr. et BcA. M. Caranová
Oborová sekce Biologické vědy poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Národního muzea – Přírodovědeckého muzea	RNDr. O. Hovorka, Ph.D.
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského v Praze	Mgr. M. Šášinková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Archeologického oddělení Národního muzea	Mgr. K. Smíšek
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Etnografického oddělení Historického muzea Národního muzea	PhDr. I. Kubečková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MVČ Hradec Králové	PhDr. I. Kubečková
Redakční rada sborníku Confluens Regionálního muzea v Mělníku	Mgr. M. Šášinková
Pracovní skupina pro registraci a akreditaci muzeí	PhDr. I. Kubečková
Redakční rada Vlastivědného sborníku Mělnicka – Confluens	Mgr. M. Šášinková
Redakční rada MMP – Historica Pragensia	Mgr. M. Šášinková
Redakční rada časopisu Numismatické listy	Mgr. K. Smíšek
Salon Zdenky Braunerové, z. s. – občanské sdružení	Mgr. M. Šášinková, předsedkyně
Spolek českých betlemářů	PhDr. I. Kubečková
Středočeská archeologická komise	Mgr. J. Klementová, Mgr. P. Nový, Mgr. D. Daněček
Umělecká rada Galerie města Pardubic	Mgr. L. Váchová, Ph.D.

Zpracovala: L. Váchová

VII. Ekonomická část

Vybrané údaje nákladů v letech 2021 až 2024

Výdaje	2021	2022	2023	2024
Materiál	1 015 100,00 Kč	1 715 920,00 Kč	1 760 360,00 Kč	1 669 190,00 Kč
Energie	1 348 510,00 Kč	4 266 970,00 Kč	2 614 660,00 Kč	3 023 390,00 Kč
Služby	3 109 900,00 Kč	5 444 180,00 Kč	6 096 330,00 Kč	6 372 750,00 Kč
Platy (vč. Zákonných odvodů a FKSP)	28 667 130,00 Kč	31 015 720,00 Kč	35 135 740,00 Kč	36 054 980,00 Kč
Drobný majetek	423 580,00 Kč	1 327 010,00 Kč	1 033 020,00 Kč	774 620,00 Kč
Odpisy dlouhodobého majetku	5 878 940,00 Kč	6 558 810,00 Kč	8 465 870,00 Kč	7 339 970,00 Kč

Vybrané údaje výnosů v letech 2021 až 2024

Výnosy	2021	2022	2023	2024
Tržby ze vstupného	672 169,72 Kč	2 388 633,91 Kč	2 578 143,91 Kč	3 216 233,06 Kč
Tržby z prodaného zboží	74 020,56 Kč	245 211,49 Kč	430 265,17 Kč	437 573,69 Kč
Tržby KOP pracoviště	984 449,14 Kč	728 080,29 Kč	1 699 090,76 Kč	1 048 882,29 Kč
Tržby z pronájmu	12 000,00 Kč	110 518,00 Kč	171 396,00 Kč	144 508,89 Kč

Porovnání plánovaného rozpočtu se skutečností 2024

	Rozpočtované náklady a výnosy	Upravené rozpočtované náklady a výnosy	Skutečnost
Náklady	57 579 350,00 Kč	58 164 030,00 Kč	57 452 950,00 Kč
Výnosy	57 579 350,00 Kč	58 164 030,00 Kč	57 785 720,00 Kč

Přehled přijatých dotací z Ministerstva kultury v roce 2024

Dotační program / Název projektu	Výše dotace	Číslo rozhodnutí
Dotace celkem	1 092 250,00 Kč	
ISO II/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí - na restaurování sbírkových předmětů: kožený paraván zdobený ruční malbou, př. č. 301/2023, Augusta Neumannová (Braunerová), soubor 8 maleb na papíře, př. č. 87/98, 88/98, 89/98, 91/98,97/98, 98/98, 106/98, 111/98.	154 000,00 Kč	MK 32641/2024 OMG
Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví, tematický okruh 1: Edukační aktivity v rámci stálých muzejních expozic ze sbírek evidovaných v Centrální evidenci sbírek muzejní povahy Ministerstva kultury (CES):	115 000,00 Kč	MK 1140/2024 OMG
Realizace edukačních programů k projektu Času navzdory		
Program Podpora expozičních a výstavních projektů, tematický okruh 1: instalace expozic nebo výstav:		

Vojtěch Kubašta. Svět pop-up knih	335 000,00 Kč	MK 50915/2024 OMG
Výstava Času navzdory. Restaurování a konzervace sbírek	488 250,00 Kč	MK 48573/2024 OMG

Přehled investičních akcí realizovaných v roce 2024

Investiční akce (název a účel)	Zdroj financování		Zdroje na akci celkem	Číslo usnesení Rady kraje/ Zastupitelstva kraje ze dne
	Rozpočet SČK - investiční příspěvek	Státní rozpočet - investiční dotace		
Modernizace zdrojů tepla (přechod z plynových kotlů na tepelná čerpadla) a výstavba FTV elektrárny do 50 kwp	241 264,32 Kč		241 264,32 Kč	012-30/2023/RK ze dne 24.8.2023 021-27/2023/ZK ze dne 18. 9. 2023
Server ovládající klimatické podmínky v areálu zámku	262 963,58 Kč		262 963,58 Kč	056- 40/202 3/RK ze dne 9.11.2 023 016- 29/202 3/ZK ze dne 27. 11. 2023
Výstavní systém svítidel na půdě zámku (projektový návrh)	45 980,00 Kč		45 980,00 Kč	056-40/2023/RK ze dne 9.11.2023 016-29/2023/ZK ze dne 27. 11. 2023
Systém čipové evidence majetku	642 304,30 Kč		642 304,30 Kč	056-40/2023/RK ze dne 9. 11. 2023 016-29/2023/ZK ze dne 27. 11. 2023
Nákup dvou elektromobilů nižší střední třídy	1 516 936,41 Kč	600 000,00 Kč	2 116 936,41 Kč	059-39/2023/RK ze dne 2. 11. 2023
Pořízení technického vybavení pro odborné zpracování zoologické podsbírky, podskupiny entomologie	63 990,00 Kč		63 990,00 Kč	056-40/2023/RK ze dne 9. 11. 2023 016-29/2023/ZK ze dne 27. 11. 2023
Rozšíření lištového systému osvětlení ve Velké výstavní síni	433 895,11 Kč		433 895,11 Kč	052-06/2024/RK ze dne 8. 2. 2024 009-31/2024/ZK ze dne 26. 2. 2024
Nosiče pro plenérové výstavy	504 800,00 Kč		504 800,00 Kč	052-06/2024/RK ze dne 8. 2. 2024 009-31/2024/ZK ze dne 26. 2. 2024
Vnější venkovní schodiště (objekt garáže) v areálu Braunerova mlýna a vnitřní schodiště	147 000,00 Kč		147 000,00 Kč	052-06/2024/RK ze dne 8. 2. 2024 009-31/2024/ZK ze dne 26. 2. 2024

v objektu B v areálu zámku				
Nová vizuální identita Středočeského muzea v Rostokách u Prahy, příspěvkové organizace	175 450,00 Kč		175 450,00 Kč	052-06/2024/RK ze dne 8. 2. 2024 009-31/2024/ZK ze dne 26. 2. 2024
Teplovzdušná sušárna herbářových položek	141 687,00 Kč		141 687,00 Kč	045-22/2024/RK ze dne 6. 6. 2024 016-35/2024/ZK ze dne 24. 6. 2024
Instalace stínící techniky	125 417,00 Kč		125 417,00 Kč	045-22/2024/RK ze dne 6. 6. 2024 016-35/2024/ZK ze dne 24. 6. 2024
Audiovizuální vybavení Historického sálu	526 350,00 Kč		526 350,00 Kč	029-29/2024/RK ze dne 22. 8. 2024 013-36/2024/ZK ze dne 9. 9. 2024
Realizace knihobudky v zámeckém parku (projektový návrh)	40 000,00 Kč		40 000,00 Kč	029-29/2024/RK ze dne 22. 8. 2024 013-36/2024/ZK ze dne 9. 9. 2024
Systém počítání návštěvníků	149 678,21 Kč		149 678,21 Kč	029-29/2024/RK ze dne 22. 8. 2024 013-36/2024/ZK ze dne 9. 9. 2024
Vybavení půdních prostor zámku výstavním a prezentačním systémem, vybavení lektorského centra (projektový návrh)	100 000,00 Kč		100 000,00 Kč	029-29/2024/RK ze dne 22. 8. 2024 013-36/2024/ZK ze dne 9. 9. 2024
Sbírkový předmět zakoupený zřizovatelem - Objekt Rovnováha, materiál z kovu a plastu, autor: MgA. Kateřina Vincourová	480 000,00 Kč		480 000,00 Kč	021-23/2024/RK ze dne 13. 06. 2024
CELKEM	5 597 715,93 Kč	600 000,00 Kč	6 197 715,93 Kč	

Jelikož organizace nemá odpisy dlouhodobého majetku finančně kryté zřizovatelem, nebyla schopna pokrýt investiční fondy finančními prostředky. Z toho důvodu přistoupila k výsledkovému snížení fondu investic, dle metodického pokynu č. 10 k peněžním fondům příspěvkových organizací Středočeského kraje.

Zpracoval: M. Bareš

V Rostokách 11. 2. 2025

Mgr. Jana Klementová
ředitelka